

L'entorn personal d'aprenentatge: símptoma, metàfora, eina

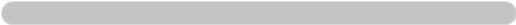
Ismael Peña-López

@ictlogist

Formació de formadors al CEIP Progrés
26 de gener de 2015. Badalona: CEIP Progrés



Primària



Primària



Formació reglada

Formació

Formació reglada

Formació al llarg de la vida

Revolució digital

- No barreres d'espai
- No barreres de temps
- No escassetat de "materials"
- No costos de transacció

**Deconstruint el
sistema educatiu,
tasca a tasca**

**Deconstruint el
sistema educatiu,
tasca a tasca**

Escola



Nous espais

Nous temps

Nous espais

Nous temps

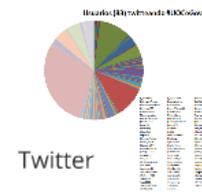
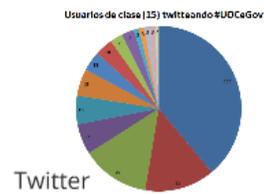
Escola



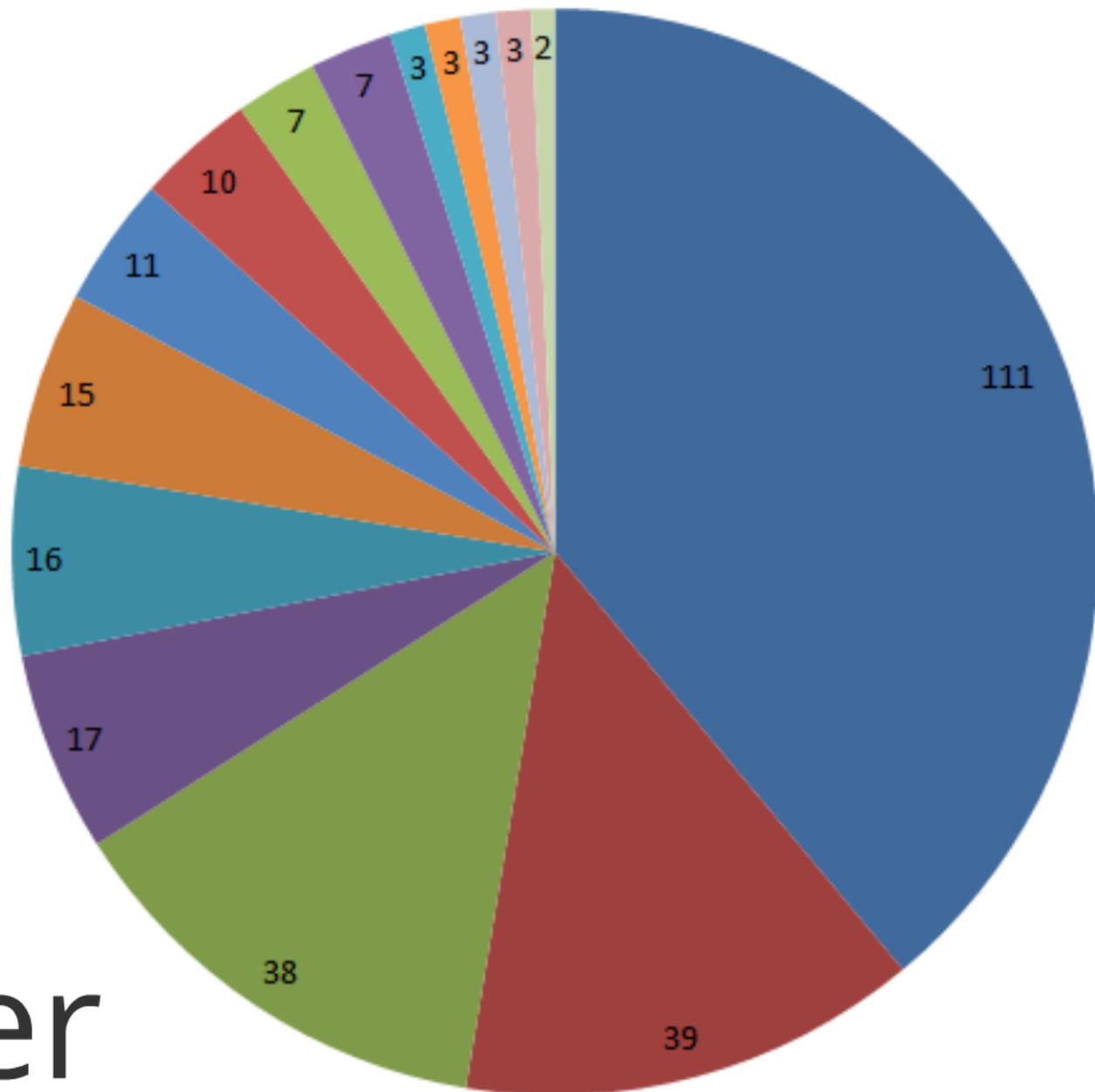
Nous espais

Nous temps

Aula

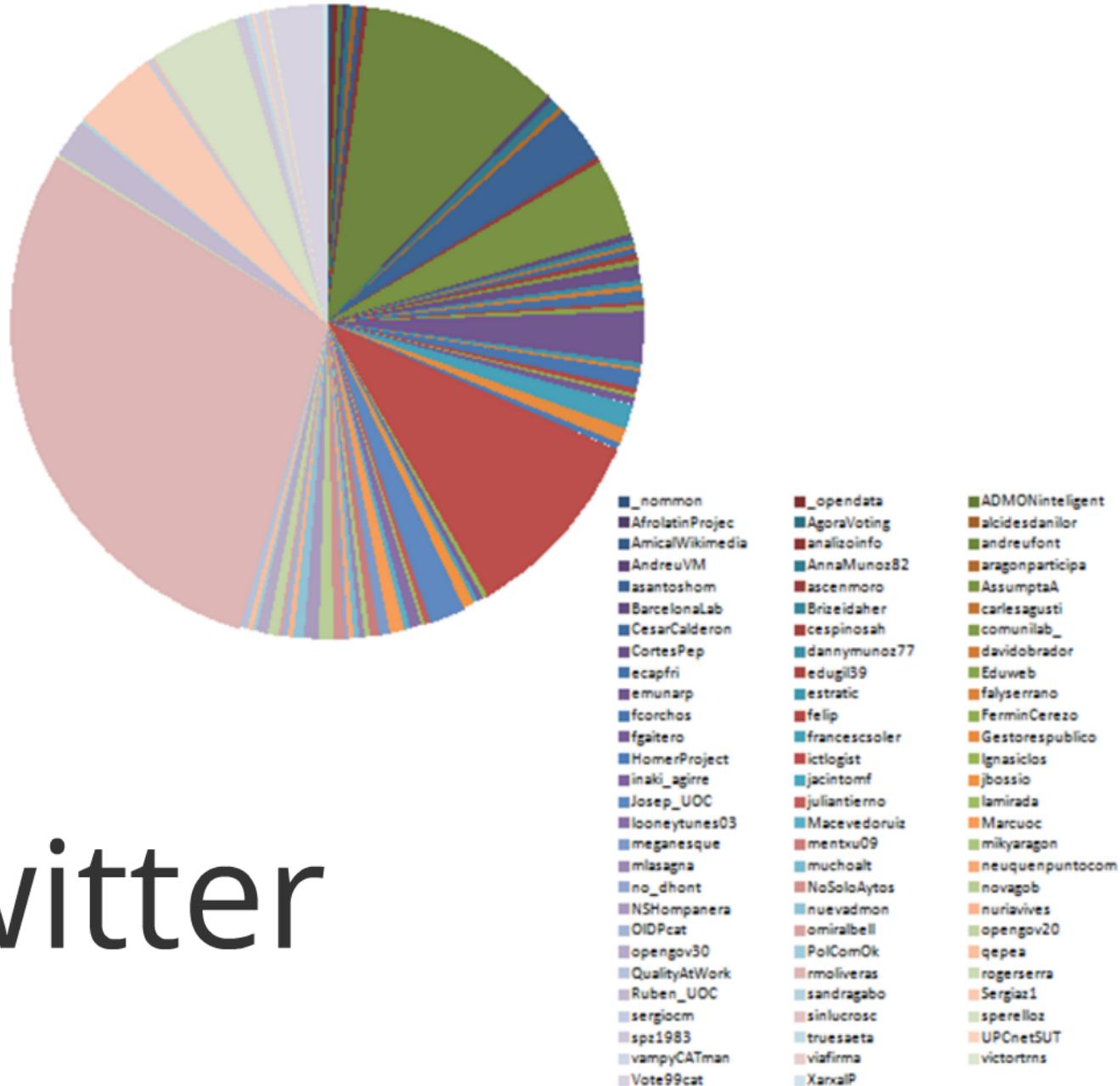


Usuarios de clase (15) twitteando #UOCeGov



Twitter

Usuarios (83) twitteando #UOCeGov



Twitter

xMOOC



HOW IT WORKS COURSES SCHOOLS & PARTNERS

dashboard



Introduction to Computer Science

An introduction to the intellectual enterprises of computer science and the art of programming.

About this Course

CS50x is Harvard College's introduction to the intellectual enterprises of computer science and the art of programming for majors and non-majors alike, with or without prior programming experience. An entry-level course taught by David J. Malan, CS50x teaches students how to think algorithmically and solve problems efficiently. Topics include abstraction, algorithms, data structures, encapsulation, resource management, security, software engineering, and web development. Languages include C, PHP, and JavaScript plus SQL, CSS, and HTML. Problem sets inspired by real-world domains of biology, cryptography, finance, forensics, and gaming. As of Fall 2013, the on-campus version of CS50x was Harvard's second-largest course.

School:	HarvardX
Course Code:	CS50x
Classes Start:	anytime, self-paced
Estimated effort:	9 problem sets (10 to 20 hours each), 1 final project

Prerequisites:

None.

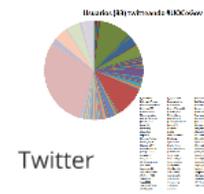
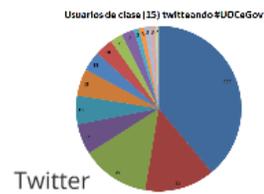
Register for CS50x
and choose your student track



Student Reviews



Aula



Llibre de text

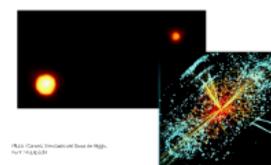
Manuals lliures



Continguts lliures



Actualització



Manuais lliures

The screenshot shows the OER Commons website homepage. At the top left is the OER Commons logo with the tagline "OPEN EDUCATIONAL RESOURCES". To the right, there is a user greeting "Hello, Ismael Peña-López" and a "Logout" link. Below the logo is a navigation menu with links for "Home", "Browse All", "My OER", "Connect", and "Contribute". A search bar is located to the right of the navigation menu. The main banner features a background image of hands raised in a classroom, with the text "Your Commons, Their Future" and a description of the platform as a dynamic digital content hub. Below the banner is a section titled "Browse by Topic" with a horizontal list of subject categories: Education, Arts, Humanities, Social Sciences, Natural Sciences, Applied Sciences & Technology, and Mathematics & Statistics. At the bottom, there are seven icons representing different content categories: New on OER Commons, Social / Emotional Learning, Common Core, Primary Sources, Teachers as Makers, Flexible Learning, and Game-based Learning.

OER COMMONS
OPEN EDUCATIONAL RESOURCES

Home / Browse All / My OER / Connect / Contribute

Search

Use Advanced

Your Commons, Their Future

We are a dynamic digital content hub offering a suite of OER supports. From roadmaps to training to tools, we'll get the right OER to your students.

OUR SOLUTION

Browse by Topic

Education / Arts / Humanities / Social Sciences / Natural Sciences / Applied Sciences & Technology / Mathematics & Statistics

New on OER Commons Social / Emotional Learning Common Core Primary Sources Teachers as Makers Flexible Learning Game-based Learning

Continguts lliures



VIQUIPÈDIA
L'enciclopèdia lliure

Portada
Portals temàtics
Article a l'atzar
Articles de qualitat

Comunitat
Portal viquipedista
Canvis recents
La taverna
Contacte
Xat
Donatius
Ajuda

Imprimeix/exporta
Crea un llibre
Descarrega com PDF
Versió per a impressora

Eines
Què hi enllaça
Seguiment d'enllaços
Carrega

Ictlogist **1** [Discussió](#) [Proves](#) [Preferències](#) [Beta](#)

Pàgina [Discussió](#) Mostra [Modifica](#) [Modifica el codi](#) [Mostra l'historial](#) [Més](#)

Per trobar la Viquipèdia en català, millor navegar en [cat](#)

Història de l'art

S'ha proposat fusionar aquesta pàgina amb «[Introducció a la història de l'art](#)». (vegeu la [discussió](#))

S'ha proposat que «[Estudi de la història de l'art](#)» sigui **fusionat a aquest article**. (Vegeu la [discussió](#))

La **Història de l'art** és la branca de la [historiografia](#) que estudia les manifestacions [artístiques](#) que s'han donat al llarg de la història de la humanitat i la seva posterior classificació i interpretació. També es refereix a l'estudi acadèmic de les [arts visuals](#), que tradicionalment han estat la [pintura](#), l'[escultura](#) i l'[arquitectura](#).

Aquestes definicions són molt amples i alguns aspectes de la disciplina se sobreposen amb la [teoria de l'art](#) i la [crítica de l'art](#). El treball de crítics i teòrics sovint ha esdevingut el puntal pel qual la història de l'art ha canviat de direcció.

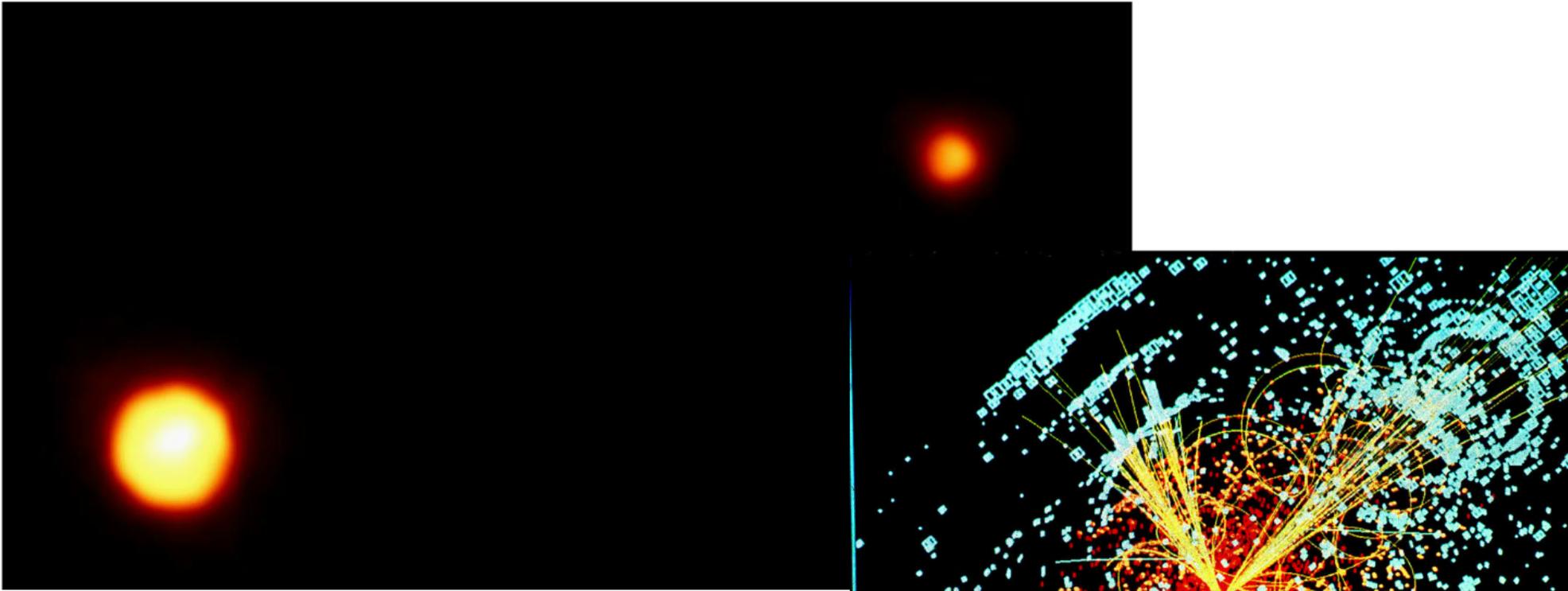
Taula de continguts [\[amaga\]](#)

- [1 Introducció a la història de l'art](#)
- [2 Difícil sistematització](#)
- [3 Història de la història de l'art](#)
- [4 Vegeu també](#)
- [5 Enllaços externs](#)

[Introducció a la història de l'art](#) [\[modifica\]](#) [modifica el codi](#)

Article principal: [Introducció a la història de l'art](#)

Actualització



Plutó i Caront; Simulació del Bosó de Higgs.
Font: Viquipèdia

Llibre de text

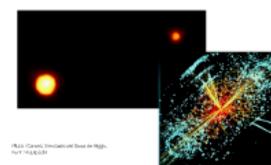
Manuals lliures



Continguts lliures



Actualització



Temari

Temari?



Temari!



Crowdsourcing



Co-creació



no-Seqüencialitat



Temari?

Ismael Peña-L... Sign out

@ictlogist #uocegov

My Links

Network

Discover

Add Link

Settings



Ismael Peña-López

Researcher, professor, speaker on the Information Society, ICT4D and the Digital Divide.

ictlogy.net

2411 links 0 following 55 followers 0 subscriptions

Tags Tag Bundles Date Extra Filters

Current Filter: #uocegov

Related tags: [transparency](#) [transparencia](#) [e-participation](#) [e-participació](#) [santa_coloma_d](#)
[tecnopolítica](#) [technopolitics](#) [ciemen](#) [activism](#)

Transparència, informació pública i TIC | ICT Bibliography ictlogy.net

1 1 [transparency](#) [transparencia](#) [uocegov](#) [e-participation](#) [e-participació](#)
[santa_coloma_de_gramenet](#) [e-democracy](#) [e-democràcia](#)

Nou activisme a la xarxa | ICT Bibliography ictlogy.net

1 1 [tecnopolítica](#) [technopolitics](#) [uocegov](#) [ciemen](#) [activism](#)

ICTlogy » SociedadRed » [Transparencia](#) ictlogy.net

1 3 [transparencia](#) [transparency](#) [uocegov](#)

Temari!

Ismael Peña-L... Sign out

uocegov

Search **uocegov** in my links

Search **uocegov** in Delicious

☆ Discover

+ Add Link

☰ Settings

Results of uocegov

Everyone Network My Links

Iberlex - búsqueda de legislación boe.es

4  legislacion españa #uocegov leyes legislación informaciónlegal español boletinoficial boe basededatos

Instituto Nacional de Estadística ine.es

4 AM estadística españa estudio informacion #uocegov ine

Xarxa Innovació Pública; 42 veus sobre govern obert xarxaip.cat

4 M ogov #uocegov eadministració gobiernoabierto ogovestudio transparencia xip42veus

Compartir coche, un apañío que levanta ampollas | Sociedad | EL PAÍS elpais.com

9 PA autobuses uocegov transportepublico shareconomy ouishare/prensa mugikortasuna movilidad legal crowdsourcing cochecompartido

Wearables: ¿El fin de la privacidad para siempre? lavanguardia.com

3 JG privacidadenredes redessociales seguridadinternet uocegov

Crowdsourcing

Inici Notificacions 7 Descobreix Jo #UOCeGov

Resultats per a #UOCeGov Desa
Populars / Tots

Silvia Perelló @sperelloz · 9 h
#uocegov RT Fátima Báñez vaticina que mayo arrojará cifras récord de creación de empleo cincodias.com/cincodias/2014... via @CincoDiascom
Expandir Respon Retuitar Marca com a preferit Més

Seguit per Jordi Graells i 4 altres
Megan Eskey @meganesque · 20 h
42 Voices Open Government -Spanish version by @meganesque #continuousimprovement #disruption slideshare.net/meskey/42-voce... via @SlideShare #uocegov
Mostra continguts Respon Retuitar Marca com a preferit Més

Seguit per Vote99cat
Andreu Font @andreufont · 23 h
@felip: VI Jornada d'Administració Electrònica - Accions d'interoperabilitat prezi.com/9acofxjok9b/a... #uocegov
Expandir Respon Retuitar Marca com a preferit Més

Assumpta Amat @AssumptaA · 24 h
El dret a l'oblit en els cercadors slideshare.net/AssumptaA/el-d... via @SlideShare #uocegov
Mostra continguts Respon Retuitar Marca com a preferit Més

Tendències · Canvia
#HalaMadridAPorLADecima
#FinalChampions
#PreguntaCelo
Cámara de Oro

Co-creació

UOC Universitat Oberta de Catalunya ipena Mis Wikis Mi Cuenta

20101 Fundamentos de la administración electrónica aula 1

Nueva Página Cambios Recientes Administrar wiki Búsqueda

home Página Discusión Historia Notificarme EDITAR

Módulo 1

Recursos

- [Ley 11/2007, de 22 de junio, de acceso electrónico de los ciudadanos a los Servicios Públicos.](#)
- [Real Decreto 1671/2009 de 6 de noviembre, por el que se desarrolla parcialmente la Ley 11/2007, de 22 de junio, de acceso electrónico de los ciudadanos a los servicios públicos.](#) (PDF)
- [Real Decreto 3/2010, de 8 de enero, por el que se regula el Esquema Nacional de Seguridad en el ámbito de la Administración Electrónica.](#) (PDF)
- [Real Decreto 4/2010, de 8 de enero, por el que se regula el Esquema Nacional de Interoperabilidad en el ámbito de la Administración Electrónica.](#) (PDF)
- [Blog del aula](#), agregador de otros blogs y recursos de la red
- [Bibliografía sobre e-Administración](#)
- [Bibliografía sobre e-Gobierno](#)
- [Otros recursos en el wiki de Ismael](#)

Actividad 2 del Módulo 1

Listad, a continuación, los artículos que escogéis para analizar. Para crear la página, basta con editar esta que ahora estáis leyendo (boton EDITAR arriba a la derecha) e introducir entre dobles corchetes el título del artículo. Guardad la página y haced clic en el artículo que habéis creado. El Artículo 1 está de ejemplo.

- [Artículo 1. Objeto de la Ley.](#)
- [Artículo 3. Finalidades de la Ley.](#)
- [Artículo 4. Principios generales.](#)
- [Artículo 6. Derechos de los ciudadanos.](#)
- [Artículo 7. Defensa de los derechos de los ciudadanos.](#)

All Pages home **Artículo 29.** Docu administrativo electr Análisis del Proyecto Decreto por el que se desarrolla parcialmer LAECSP Artículo 1. Objeto de Artículo 1. Objeto y de aplicación Artículo 10. La sede electrónica. Artículo 10. La sede electrónica Artículo 12. Publicac electrónica del tablón anuncios y edictos. Artículo 13. Formas d identificación y autenticación. Artículo 14. Utilizaci Documento Nacional Identida Artículo 14. Utilizaci Documento Nacional

no-Seqüencialitat

ICTlogy 

Drive  UOCeGov 

My Drive > UOCeGov

<input type="checkbox"/>	TITLE	OWNER 
<input type="checkbox"/>	 Tweet History for #UOCeGov Shared	me
<input type="checkbox"/>	 Ponència de la Llei de Transparència - GRUP 4 Shared	me
<input type="checkbox"/>	 Treball Llei de Transparència Shared	Cristobal Marco
<input type="checkbox"/>	 Ponència de la Llei de Transparència - GRUP 1 Shared	me
<input type="checkbox"/>	 Ponència de la Llei de Transparència Shared	me
<input type="checkbox"/>	 Ponència de la Llei de Transparència - GRUP 2 Shared	me
<input type="checkbox"/>	 Ponència de la Llei de Transparència - GRUP 3 Shared	me
<input type="checkbox"/>	 ponència 14_01_2014.pdf Shared	me

 Install Drive for your computer

Temari

Temari?



Temari



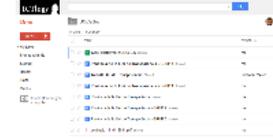
Crowdsourcing



Co-creació



no-Seqüencialitat



Biblioteca



Noves *biblioteques*

ICTlogy
ai-see-TEE-lo-gee



Ismael Peña-López, professor i investigador
Societat de la Informació, Divisió Digital, TIC i Desenvolupament

És normal
voler
un país
normal.

Home

Quant a...

ICT4D Blog

Sociedad Red Blog

Recurso

ICT4D Bibliografia

cerca una obra

cerca un autor

Cerca avançada

Tipus d'Obra

Idiomes

Països

Preferències

no carregar els gràfics
automàticament

Inici » [ICT4D Bibliography](#) » [Categories](#) » [e-Government](#)

[primer](#) | [anterior](#) | 11 of 51 | [proper](#) | [darrer](#)

Categoria: e-Government

188 referències

Abdul Rahim, R., Siegenthaler Muinde, G. & Waldburger, D. (Eds.) (2005). *Access, Empowerment & Governance: Creating a World of Equal Opportunities with ICT*. Kuala Lumpur: Global Knowledge Partnership. Retrieved March 07, 2006 from http://www.globalknowledge.org/gkps_portal/view_file.cfm?fileid=3502

Administrative Sciences . Postfach: MDPI. <http://www.mdpi.com/journal/admsci>

Nous formats

The image shows a presentation slide and a list of related documents. The slide is titled "UOC Universitat Oberta de Catalunya- febrer-juliol 2014 M4.403 CLAUS TECNOLÒGIQUES DE L'ADMINISTRACIÓ ELECTRÒNICA" and "PAC 2 - Projecte d'Implantació de l'aplicació eVALISA al Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya". It is dated "Abril de 2014" and presented by "Assumpta Amat i Salas". The slide features a blue and orange geometric design. The related documents list includes "Curs sistema de gestió documental", "Experiència de contractació amb e-NOTUM", "Guia Adequació Llei 11 2007", "Curriculum cfgm gestio administrativa", "Acta de ple", "Notificacions electròniques nov 2013", "Carme Calles", and "L'Administració en xarxa".

Share Email Embed Like Save

Share

UOC Universitat Oberta de Catalunya- febrer-juliol 2014
M4.403 CLAUS TECNOLÒGIQUES DE L'ADMINISTRACIÓ
ELECTRÒNICA

**PAC 2 - Projecte d'Implantació de l'aplicació
eVALISA al Departament d'Ensenyament
de la Generalitat de Catalunya**

Abril de 2014

Assumpta Amat i Salas

- 1 -

1 / 11

Follow

Pac2 projecte d'implantacio de l'aplicació de Valisa
electrònica (Claus Tecnològiques)

188 views

by Assumpta Amat, Àmbit de gestió a l'Administració pública at Generalitat de Catalunya
on Apr 16, 2014

Like 0 Share Tweet 1 +1 0

Related More

IMPLANTACIÓ D'UN SISTEMA DE GESTIÓ DOCUMENTAL
425 views

Experiència de contractació amb e-NOTUM
973 views

Guia Adequació Llei 11 2007
3175 views

Curriculum cfgm gestio administrativa
256 views

Acta de ple
391 views

Notificacions electròniques nov 2013
81 views

Carme Calles
821 views

L'Administració en xarxa
6427 views

Online Prof Doc 4

Biblioteca



Horari

Asincronia



Aula capgirada



Ara i aquí



Asincronía

The screenshot displays an email client interface with a dark blue header bar. The header contains the UOC logo on the left, the text "Debate Fdtos.de la administración electrónica aula 1" in the center, and a "Cerrar" button on the right. Below the header is a menu bar with icons for "Nuevo", "Abrir", "Responder", "Al remitente", "Reenviar", "Historial", and "Eliminar". A secondary menu bar includes links for "Leer todos los mensajes", "Dar por leído", "Ordenar", "Marcar", "Exportar", "Nuevo/Editar la nota", and "Comentario".

On the left side, there is a sidebar titled "Opciones de las carpetas" with a sub-section "Mover mensajes a ...". It lists four folders: "Recibidos" (7/223), "Actividad1Módulo1" (0/205), "Actividad1Módulo2" (0/132), and "Actividad2Módulo2" (0/62).

The main area is titled "Recibidos" and shows a list of 23 messages. The list includes columns for message status (checkboxes), icons, and text. The messages are as follows:

Icon	Status	Text	Date
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	registro general de comunic...	07/02/11 23:43
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	protección de datos y publi...	03/02/11 23:59
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: protección de datos y p...	06/02/11 20:33
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: protección de datos y p...	05/02/11 09:20
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: protección de datos y p...	07/02/11 00:01
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: protección de datos y p...	12/02/11 10:24
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: protección de datos y p...	11/02/11 18:47
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	Real Decreto 1671/2009	01/02/11 19:41
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: Real Decreto 1671/2009	01/02/11 22:21
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: Real Decreto 1671/2009	01/02/11 21:06
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: Real Decreto 1671/2009	17/02/11 21:03
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: Real Decreto 1671/2009	20/02/11 14:06
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	racionalización de la distr...	24/01/11 22:40
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: racionalización de la d...	28/01/11 22:01
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: racionalización de la d...	26/01/11 16:58
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: racionalización de la d...	26/01/11 20:01
[Envelope]	<input type="checkbox"/>	RE: racionalización de la d...	26/01/11 21:16

Aula capgirada

LA CLASSE CAPGIRADA

Bloc del TFI del Màster en educació TIC (e-Learning) de la UOC

INICI

REFLEXIONS DE L'INVESTIGADOR

QUADERN DE BITÀCOLA

MATERIALS

QUANT A

26
MAR
2014

Flipped a Ha Art de l'Escola Pia

posted in **General**

Experiències sobre flipped aplicades a Ha. de l'Art a l'Escola Pia de Mataró (centre on treball) per part del professor Manel Trenchs. Prepara vídeos per comentar obres d'art i posteriorment treballa sobre el que els alumnes han visualitzat a casa. Bona feina, rigorosa i visual del professor.

Venus de Willendorf	Anònim	https://vimeo.com/67464739
Partenó	Ictinos / Calícrates	https://vimeo.com/68531009
Santa Maria del Mar	Montagut / Despuig	https://vimeo.com/69073791

A
P
P
E
(C
↓
É
q
d

Ara i aquí



The image is a screenshot of a social media post. At the top, there is a navigation bar with a blue speech bubble icon on the left, a search icon in a dark rounded rectangle, a document icon with a plus sign, and a profile icon labeled 'ictlogist' with a dropdown arrow. The main content area features a dark blue graduation cap (mortarboard) against a light blue background. Overlaid on the cap is the text 'Conversa de diumenge a l'entorn dels #MOOC' in a white serif font. Below the text, it says 'by' followed by a small profile picture of a woman and the name 'Meius Ferrés @mferres'. At the bottom left, there is a timestamp 'il y a 2 jours' and '41 total views' with a dropdown arrow. At the bottom right, there is a button with the code symbol '</>' and the word 'Embed'.

Conversa de diumenge a l'entorn dels
#MOOC

by  Meius Ferrés @mferres

il y a 2 jours · 41 total views ▾

</> Embed

Horari

Asincronia



Aula capgirada



Ara i aquí



Mestre

Subversió



CoP / CoL



cMOOC



Xarxes reconfigurables



Subversió

slideshare | Explore | Search

Share | Email | Embed | Like | Save

Diputació de Lleida
municipis, territori i ha

Pla d'Adaptació a l'e-Administració de l'Organisme Autònom de Gestió i Recaptació de Tributs Locals de la Diputació de Lleida

ORGANISME AUTÒNOM DE GESTIÓ I RECAPTACIÓ DE TRIBUTS LOCALS

- ✓ Impost sobre Bens Immobles (IBI)
- ✓ Impost de Vehícles
- ✓ Impost d'Activitats Econòmiques (IAE)
- ✓ Impost de Plusvàlues
- ✓ Taxes
- ✓ Cànon
- ✓ Etc.

Josep Gabarró Roviella
Ocup. Tècnic Superior de l'e-Administració PAC2

UOC

1 / 8

e-Administració a l'OAGRTL

by josepgabarro on Apr 16, 2014

95 views

Follow

Like 0 | Share | Tweet 0 | +1 0

Pla d'implantació de l'e-Administració a l'Organisme Autònom de Gestió i Recaptació de Tributs Locals de la Diputació de Lleida. Evolució i barreres superades.

Statistics

VEWS	ACTIONS	0 EMBEDS	0
Total Views	Likes	No embeds	0
Views on SlideShare	Downloads		0
Embed Views	Comments		0

CoP / CoL

Historial de notificaciones



Guillermo Yáñez Sánchez ha respondido a un debate en el grupo **Innovación Pública: teoría y práctica Encuentros de innovadores o emprendedores públicos.**

hace 110 días



Alberto Ortiz de Zarate ha creado un evento en el grupo **Innovación Pública: teoría y práctica El Camino hacia una Administración Innovadora**

hace 110 días



Alberto Ortiz de Zarate ha respondido a un debate en el grupo **Innovación Pública: teoría y práctica Encuentros de innovadores o emprendedores públicos.**

hace 110 días



Pedro Prieto Martín ha respondido a un debate en el grupo **Innovación Pública: teoría y práctica 20 megatendencias de innovación en el sector público**

hace 110 días



Eliminar todas

Notificaciones de contactos

Notificaciones de grupos

Historial de notificaciones

Libros recomendados



Aliado estratégico:



CLAD
Centro Latinoamericano
de Administración
para el Desarrollo

cMOOC

The screenshot shows the DS106 website interface. At the top left is the 'DS106' logo. To its right is a navigation menu with links for 'Home', 'About', 'Open ds106 Course', 'Other ds106es', and 'Components'. A dropdown menu is open under 'Open ds106 Course', showing 'Participant Blogs' and 'Your ds106 Handbook'. Below the navigation is a dark banner with the text '#ds106 is #4life' and social media icons for RSS, Twitter, YouTube, and a speaker icon. The main content area features two blog posts on the left and a sidebar on the right. The first post is titled 'Make Art, Not The Mean Word' by iamtalkytina, dated July 1, 2014. The second post is 'The Abduction of Don' by Christina Hendricks, also dated July 1, 2014. The sidebar contains a section 'OPEN DS106' with introductory text and a 'Participant Blogs (4196 posts)' section with a list of six blog titles.

DS106

Home About **Open ds106 Course** Other ds106es Components

Participant Blogs
Your ds106 Handbook

#ds106 is #4life

Make Art, Not The Mean Word
by iamtalkytina July 1, 2014

"Make Art, Not The Mean Word," animated GIF by @iamTalkyTina

Well, [The Daily Create 903](#) had me digging back into my shoeboxes for this old photo of me and my bus and my hippie friends. And so when I found it, [I posted it on my Flickr](#).

But then ...

[Read more...](#)

The Abduction of Don
by Christina Hendricks July 1, 2014

There was a time when I guess other folks might have said I had been abducted by drink. And to be sure, there were days like that. Even weeks. And I suppose a couple of years were kinds like that too.

But in all fairness, these last 20 years have ...

[Read more...](#)

OPEN DS106

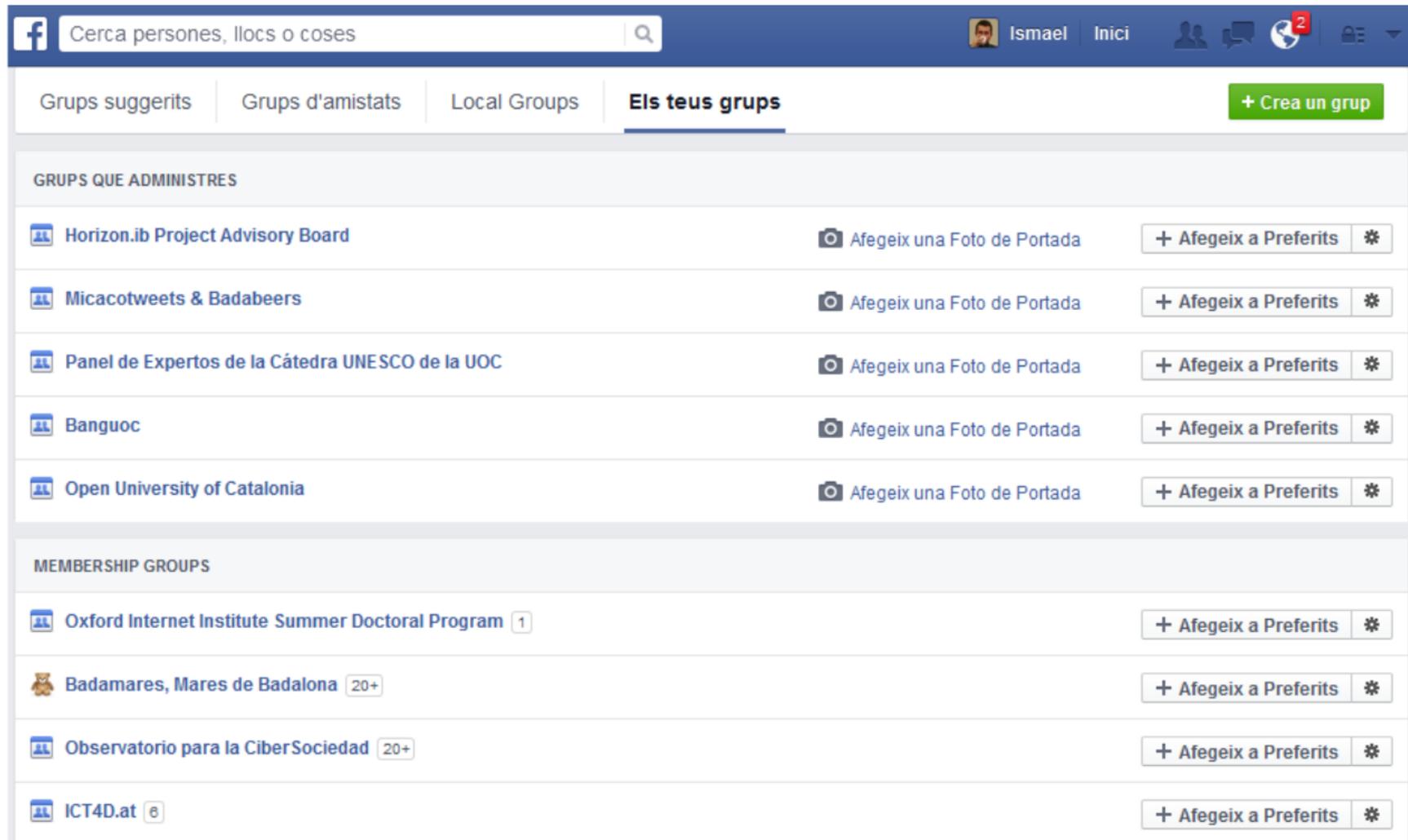
Be part of a course that is always going, you can start at at time, and never ends. See the [full outline and details on how to make to do ds106 your way](#).

Give some comment love! [Find a random post from this section](#) (published in the last 3 weeks).

Participant Blogs (4196 posts)

- » [Sickle Cell Anaemia](#)
- » ["All the world's a MOOC, and all the men and women merely teachers and learners."](#)
- » ["Dare to dream BIG,..there are no laws against it"](#)
- » [106 drop in](#)
- » [Abject » ds106](#)
- » [Adventures in a Gifted Classroom](#)

Xarxes reconfigurables



The screenshot shows the Facebook interface for a user named Ismael. The top navigation bar includes a search bar with the text 'Cerca persones, llocs o coses', the user's profile picture, the name 'Ismael', and the word 'Inici'. There are also icons for notifications (with a red '2' badge), messages, and a settings gear. Below the navigation bar, there are tabs for 'Grups suggerits', 'Grups d'amistats', 'Local Groups', and 'Els teus grups', with a green '+ Crea un grup' button on the right. The main content is divided into two sections: 'GRUPS QUE ADMINISTRES' and 'MEMBERSHIP GROUPS'. Each group entry includes a group icon, the group name, a camera icon with the text 'Afegeix una Foto de Portada', a '+ Afegeix a Preferits' button, and a gear icon for settings.

GRUPS QUE ADMINISTRES			
	Horizon.ib Project Advisory Board	 Afegeix una Foto de Portada	<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
	Micacotweets & Badabeers	 Afegeix una Foto de Portada	<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
	Panel de Expertos de la Càtedra UNESCO de la UOC	 Afegeix una Foto de Portada	<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
	Banguoc	 Afegeix una Foto de Portada	<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
	Open University of Catalonia	 Afegeix una Foto de Portada	<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
MEMBERSHIP GROUPS			
	Oxford Internet Institute Summer Doctoral Program 1		<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
	Badamares, Mares de Badalona 20+		<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
	Observatorio para la CiberSociedad 20+		<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 
	ICT4D.at 6		<input type="button" value="+ Afegeix a Preferits"/> 

Mestre

Subversió



CoP / CoL



cMOOC



Xarxes reconfigurables



Avaluació

Avaluació P2P



Avaluació oberta



Avaluació *P2P*

DS106 Assignment Bank

Assignment Bank Types Create One ds106



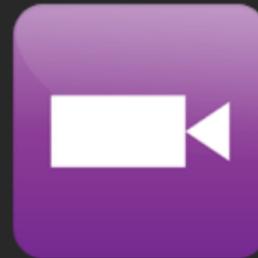
Visual Assignments



Design Assignments



Audio Assignments



Video Assignments

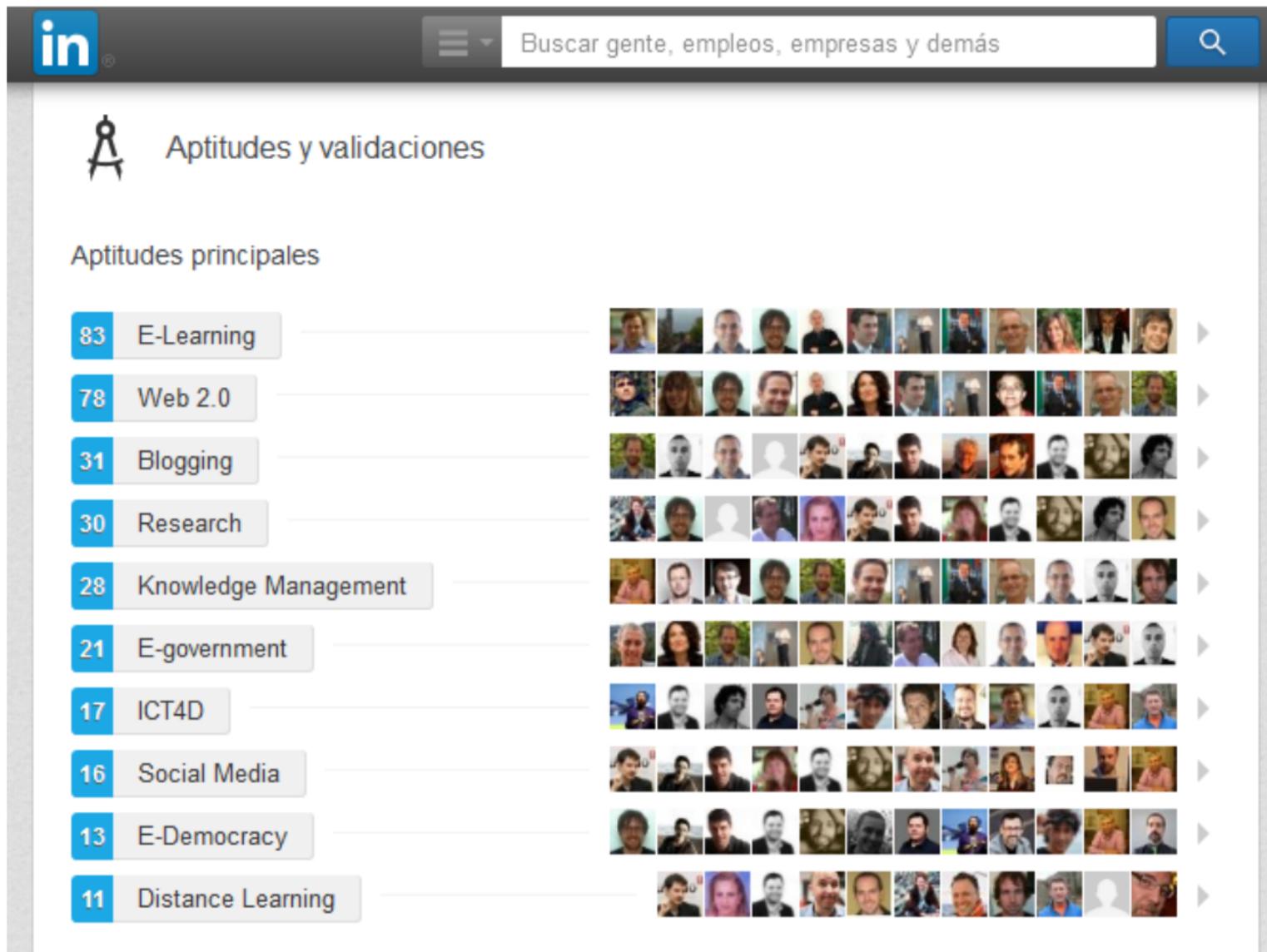


Web Assignments



Mashup Assignments

Avaluació oberta



The screenshot shows the LinkedIn 'Aptitudes y validaciones' (Skills and Endorsements) page. At the top, there is a search bar with the text 'Buscar gente, empleos, empresas y demás' and a magnifying glass icon. Below the search bar, the page title 'Aptitudes y validaciones' is displayed with a target icon. The main content area is titled 'Aptitudes principales' and lists ten skills with their respective counts and a horizontal row of user avatars for each skill. The skills are: E-Learning (83), Web 2.0 (78), Blogging (31), Research (30), Knowledge Management (28), E-government (21), ICT4D (17), Social Media (16), E-Democracy (13), and Distance Learning (11). Each skill name is in a grey box, and the count is in a blue box. The avatars are small, square images of people's faces, arranged in a row for each skill. Some avatars are greyed out, indicating they are not visible to the user.

Skill	Count
E-Learning	83
Web 2.0	78
Blogging	31
Research	30
Knowledge Management	28
E-government	21
ICT4D	17
Social Media	16
E-Democracy	13
Distance Learning	11

Avaluació

Avaluació P2P



Avaluació oberta



Certificació

Ad hoc



Per agregació



Descentralitzada



Per competències



Ad hoc

 **Gobierno de España**  **Agencia Tributaria** **Sede Electrónica**
Todos los trámites on line

30-05-2014 Desaparece la presentación en papel del mod. 200 para perío... ◀ 3/7 ▶ Histórico

Para períodos impositivos iniciados a partir del 1/1/2013 no se podrá presentar la declaración a través del formato papel resultante de cumplimentar el formulario de predeclaración en la Sede electrónica de la AEAT

Procedimientos, Servicios y Trámites (Información y Registro) ?

- Impuestos y Tasas
- Aduanas
- Censos, NIF y domicilio fiscal
- Certificaciones
- Recaudación
- Beneficios Fiscales y Autorizaciones

Trámites destacados ?

- Sociedades 2013
- 
- Pago de impuestos

Per agregació

foursquare restaurantes mataró

Sugerencias para **restaurantes** cerca de **Mataró**

O prueba: food, tapas, cena, almuerzo, paella, pizza, dinner, restaurante de tapas, comida, sushi

Mostrarme: **Especiales** No he estado Amigos Precio Abierto ahora Guardado

- cactus**
5.9 Carrer Nou
Restaurante • €€€€
Alex A. • Enero 16, 2012
Si et ve de gust menjar mexicà, molt recomanable.
La gente habla de: mejicano, este restaurante, margaritas
Guardar Alex A. dejó un tip aquí.
- La Cuina del Cel**
St. Francesc d'Assís, 7
Restaurante • €€€€
Jordi V. • Enero 10
Bon vegetarià. M'ha agradat
Guardar han estado aquí
- Jocker**
6.3 Torrent de les Piques, 65-71
Tapas • €€€€
"... De lo mejor en Mataró para comer barato y con..." (2 tips)
"Buenos bocatas. Muy buena atención del..." (2 tips)
"Buenos bocadillos, buenas ensaladas y mejor..." (3 tips)
Guardar Alex A. ha estado aquí.



Descentralitzada



Frances Bell

há 2 horas, 42 mins

Frances Bell ganhou o badge "Keynote Speaker"



Keynote Speaker

A badge for the keynote speakers...

Per competències



Pedro Pernías Peco



Certificació

Ad hoc



Per agregació



Descentralitzada



Per competències



Curriculum

ePortafoli

Entorns Personals
d'Aprenentatge
(PLE)

ePortafoli

Entorns Personals d'Aprenentatge (PLE)

Curriculum

ePortafoli

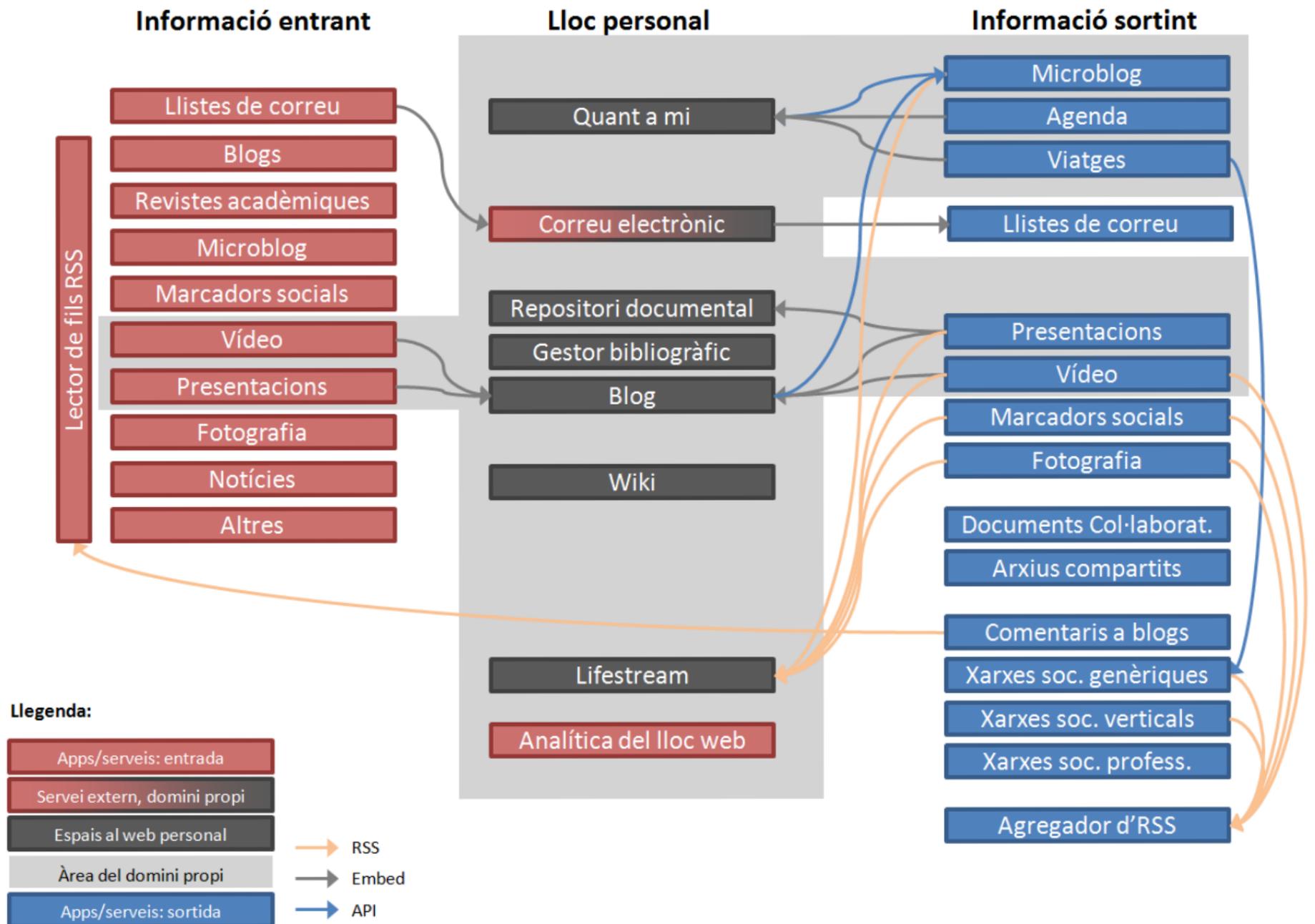
Entorns Personals
d'Aprenentatge
(PLE)

Entorn Personal d'Aprenentatge (PLE)

"un conjunt d'estratègies conscients per a utilitzar eines tecnològiques per a aconseguir accedir al coneixement contingut en objectes i persones i [...] assolir objectius d'aprenentatge específics"

PLE: eines, mecanismes i activitats per

- Llegir.
- Fer i/o reflexionar fent.
- Compartir i reflexionar en comunitat:
la PLN (xarxa personal d'aprenentatge)



Funcionament d’un Entorn Personal d’Aprentatge: la infraestructura

La Zona de Desenvolupament Proper i l'Entorn Personal d'Aprenentatge

Aproximació estàtica

Zona de Desenvolupament Proper de Vygotsky

Límit inferior de ZDP:
nivell de desenvolupament actual,
nivell màxim d'exercici
independent

Límit superior de ZDP:
nivell de desenvolupament potencial,
nivell màxim de
responsabilitat addicional que
l'estudiant pot acceptar amb
ajuda d'un instructor més
hàbil

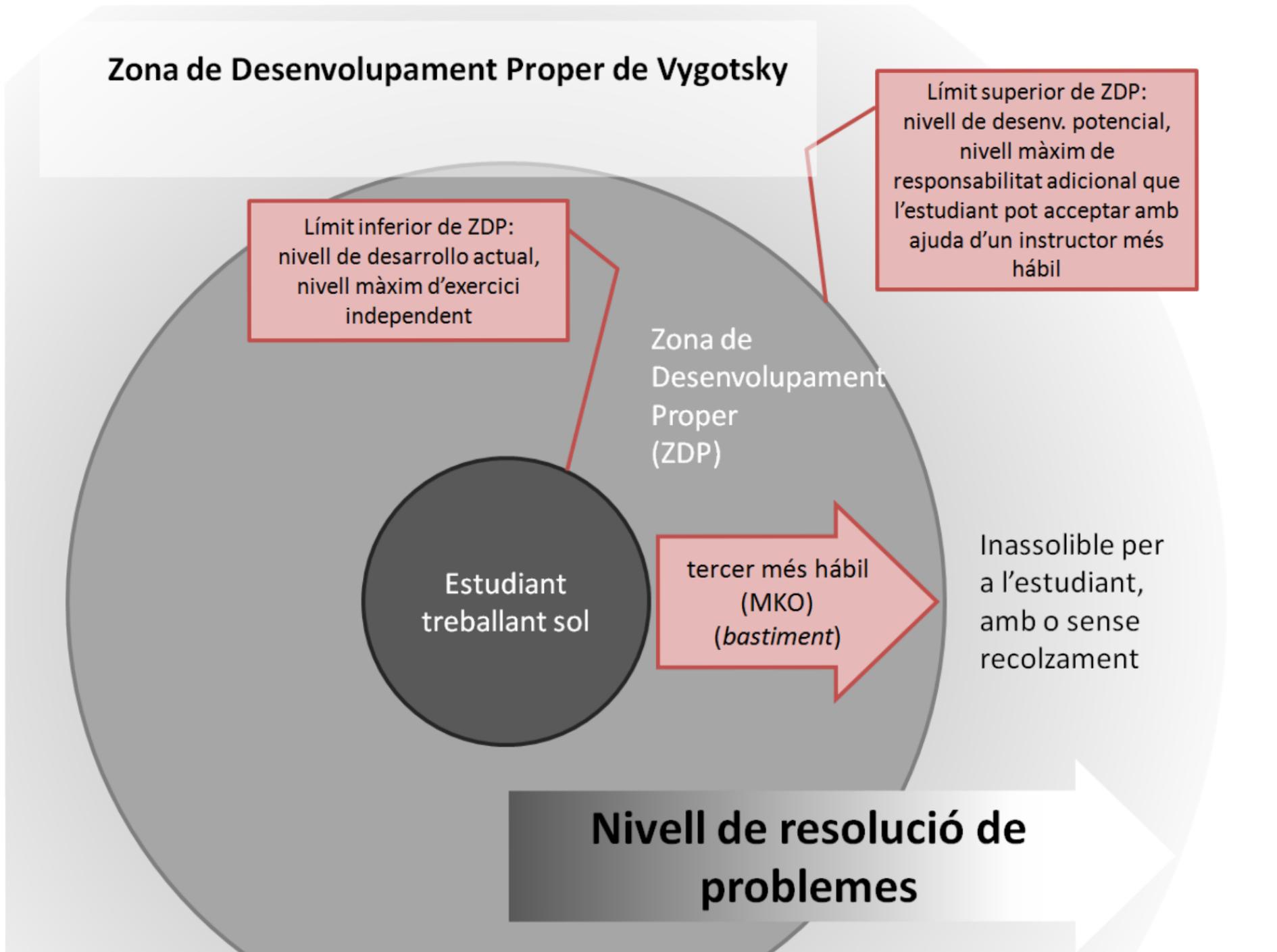
Zona de
Desenvolupament
Proper
(ZDP)

Estudiant
treballant sol

tercer més hàbil
(MKO)
(*bastiment*)

Inassolible per
a l'estudiant,
amb o sense
recolzament

Nivell de resolució de
problemes



La Zona de Desenvolupament Proper i l'Entorn Personal d'Aprenentatge

Aproximació dinàmica

Entorns Personals d'Aprenentatge i Zona de Desenvolupament Proper de Vygotsky

Límit superior de la ZDP?
Nivell de desenvolupament potencial?

Límit inferior de ZDP:
nivell de desenvolupament actual

Estudiant treballant sol

Zona de Desenvolupament Proper (ZDP)

Nivell de resolució de problemes

PLE₁
MKO

PLE₂
MKO

PLE₃
MKO

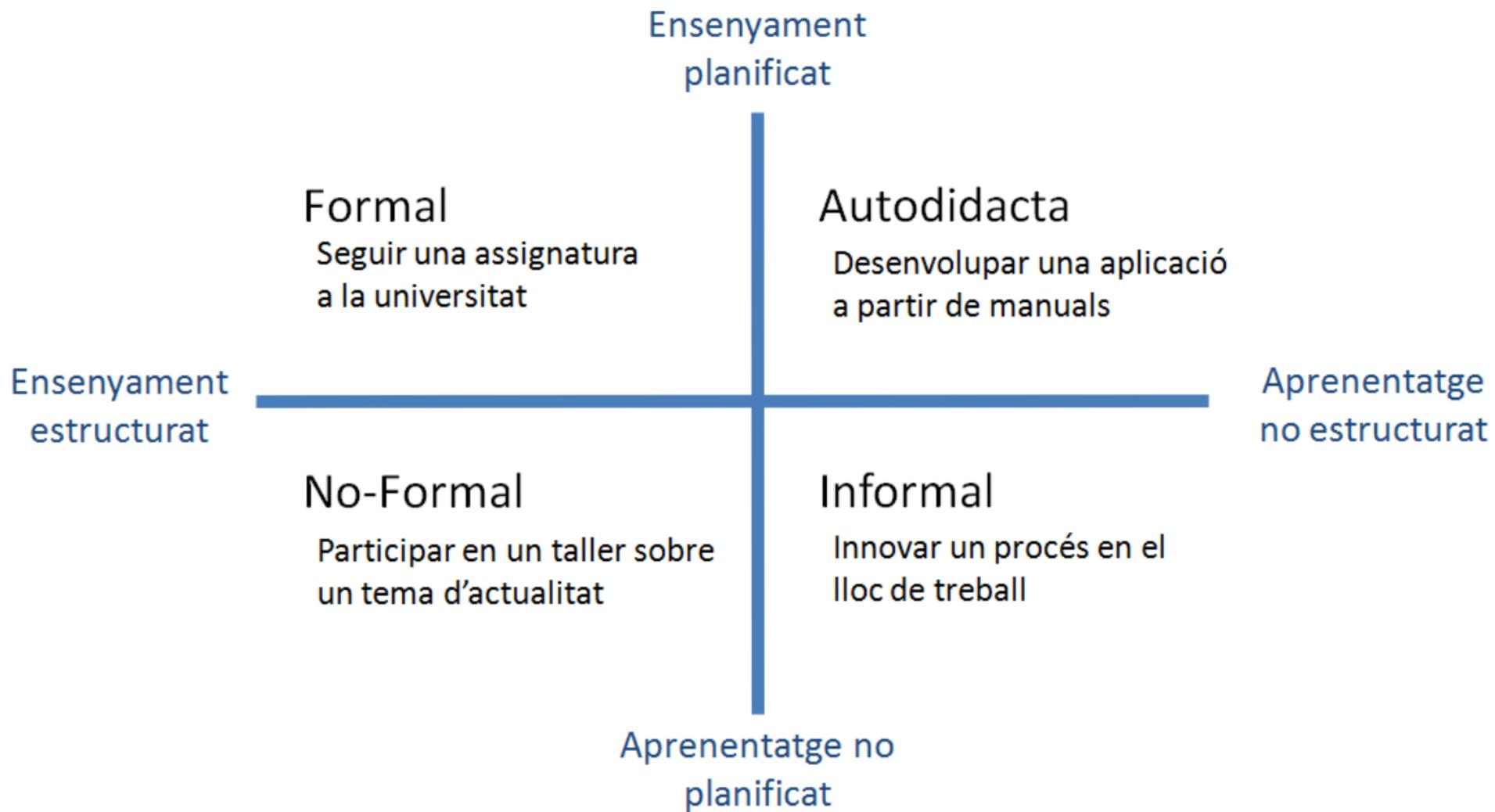
PLE₄
MKO

PLE₅
MKO

Quin és, doncs, el paper de l'educador?

De l'educació formal a l'aprenentatge informal

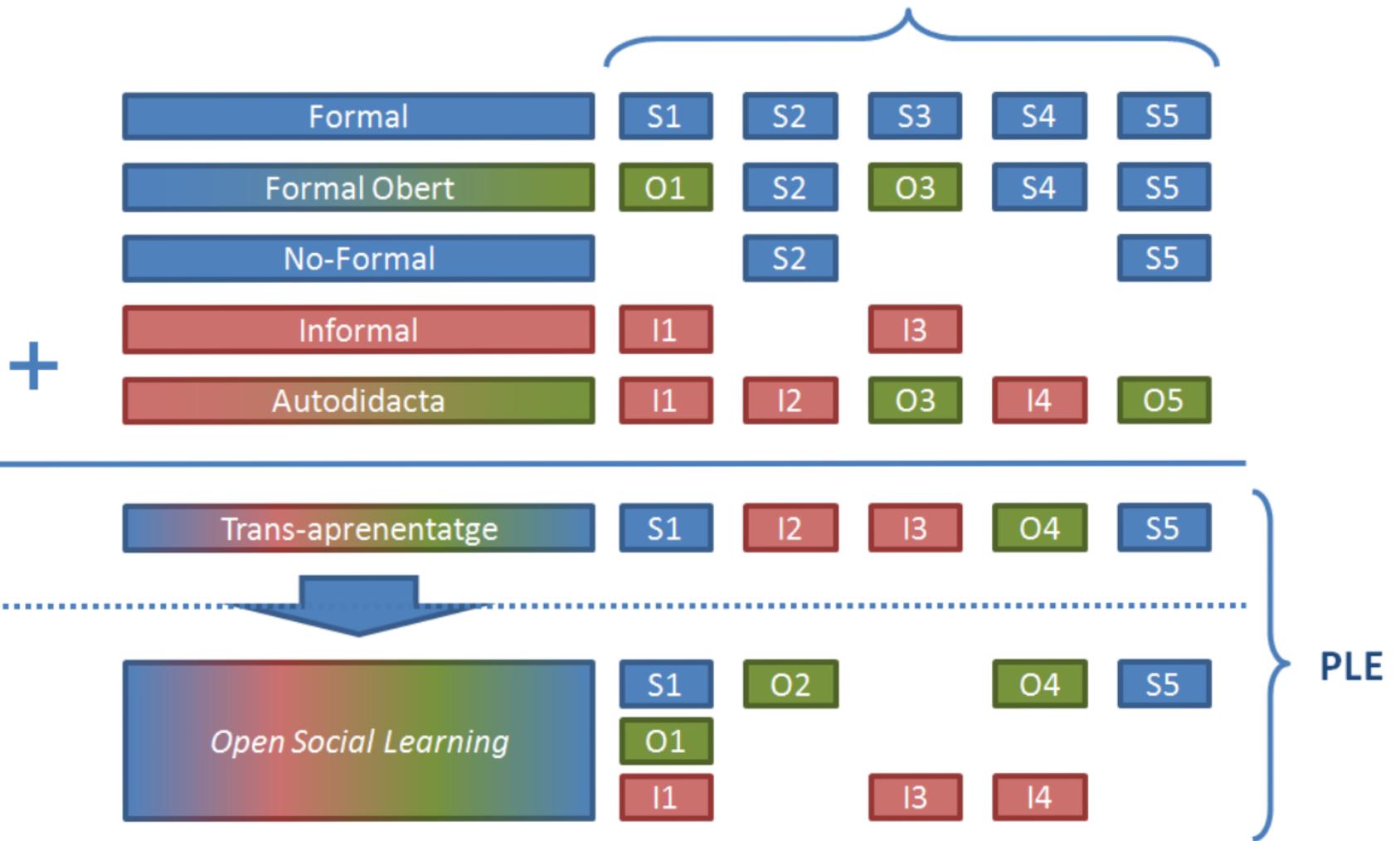
- Formal
- No formal
- Autodidacta
- Informal



Dels recursos formals als recursos de la informalitat

- Formals
- Oberts
- Informals

Temari

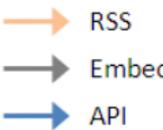


El PLE per parts

Información entrante

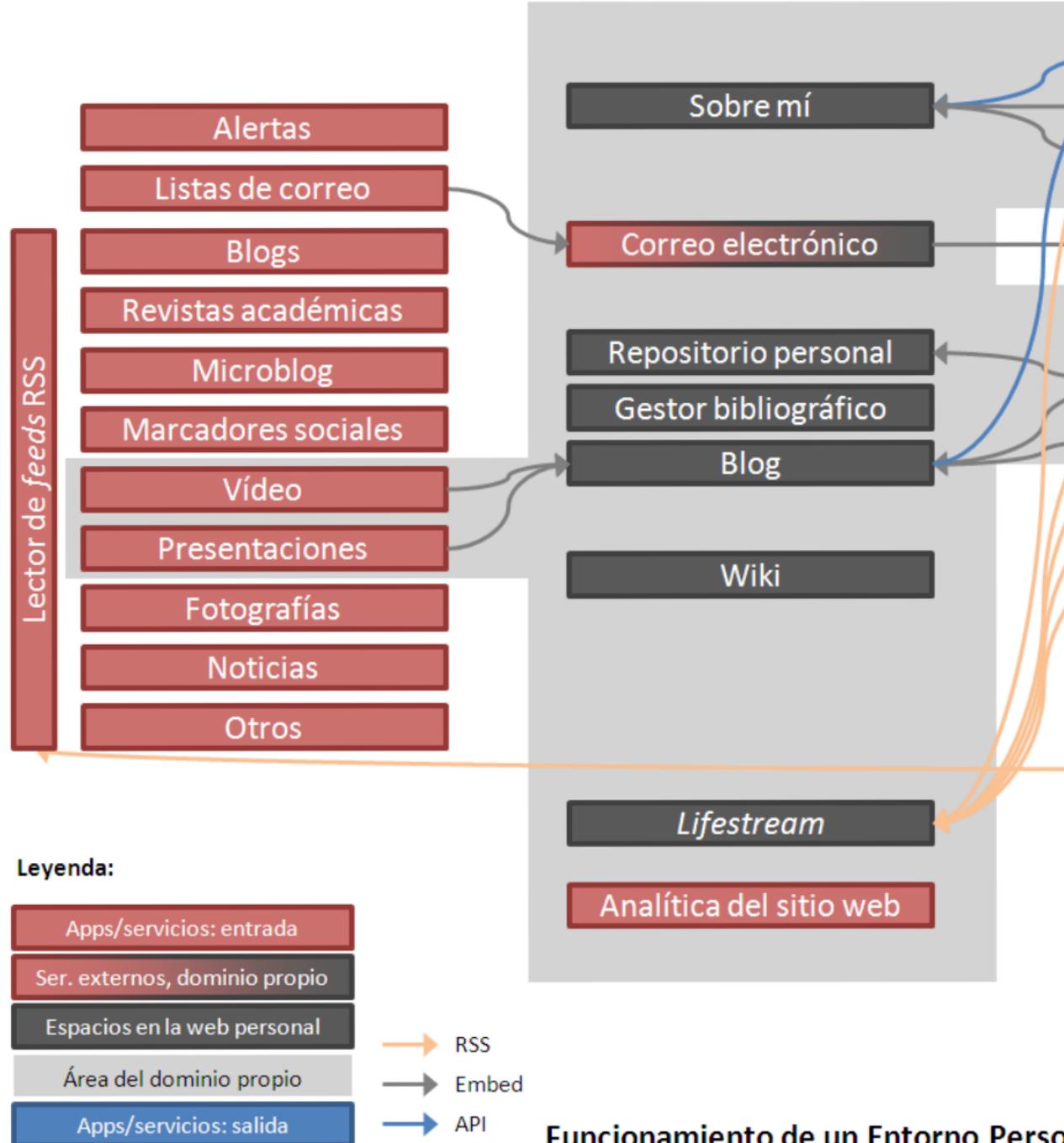


Leyenda:

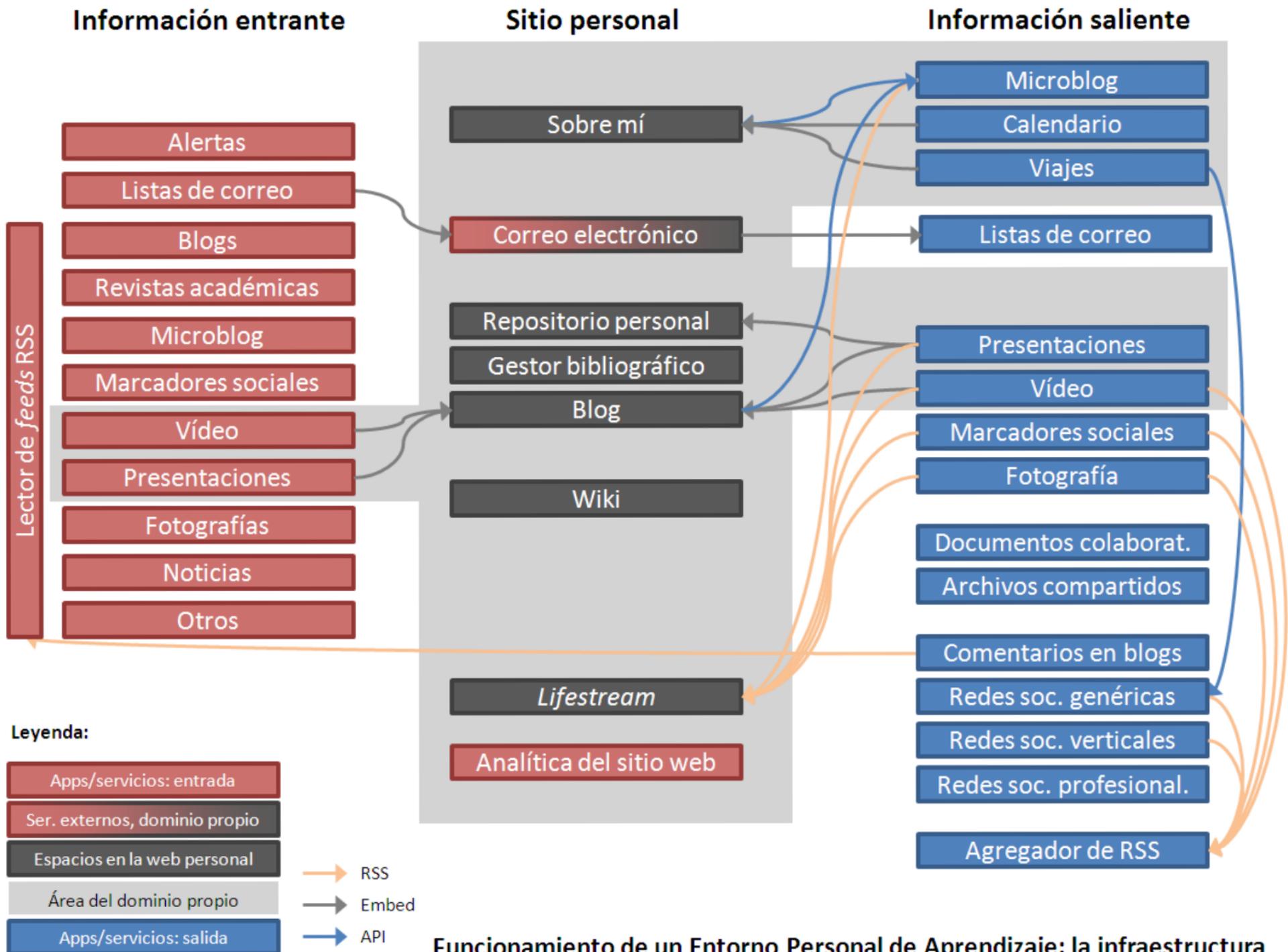


Información entrante

Sitio personal



Funcionamiento de un Entorno Perso



Información entrante

Listas de correo

Noticias

Información entrante

Listas de correo

Revistas académicas

Noticias

Información entrante

Listas de correo

Blogs

Revistas académicas

Lector de feeds RSS

Noticias

Información entrante

Listas de correo

Blogs

Revistas académicas

Lector de feeds RSS

Noticias

Blog de Investigación

Lectura activa

Anàlisi, Síntesi, Abstracció

Aprenentatge \leq ensenyament

Información entrante

Listas de correo

Blogs

Revistas académicas

Lector de feeds RSS

Noticias

Blog de Investigación

Información entrante

Listas de correo

Blogs

Revistas académicas

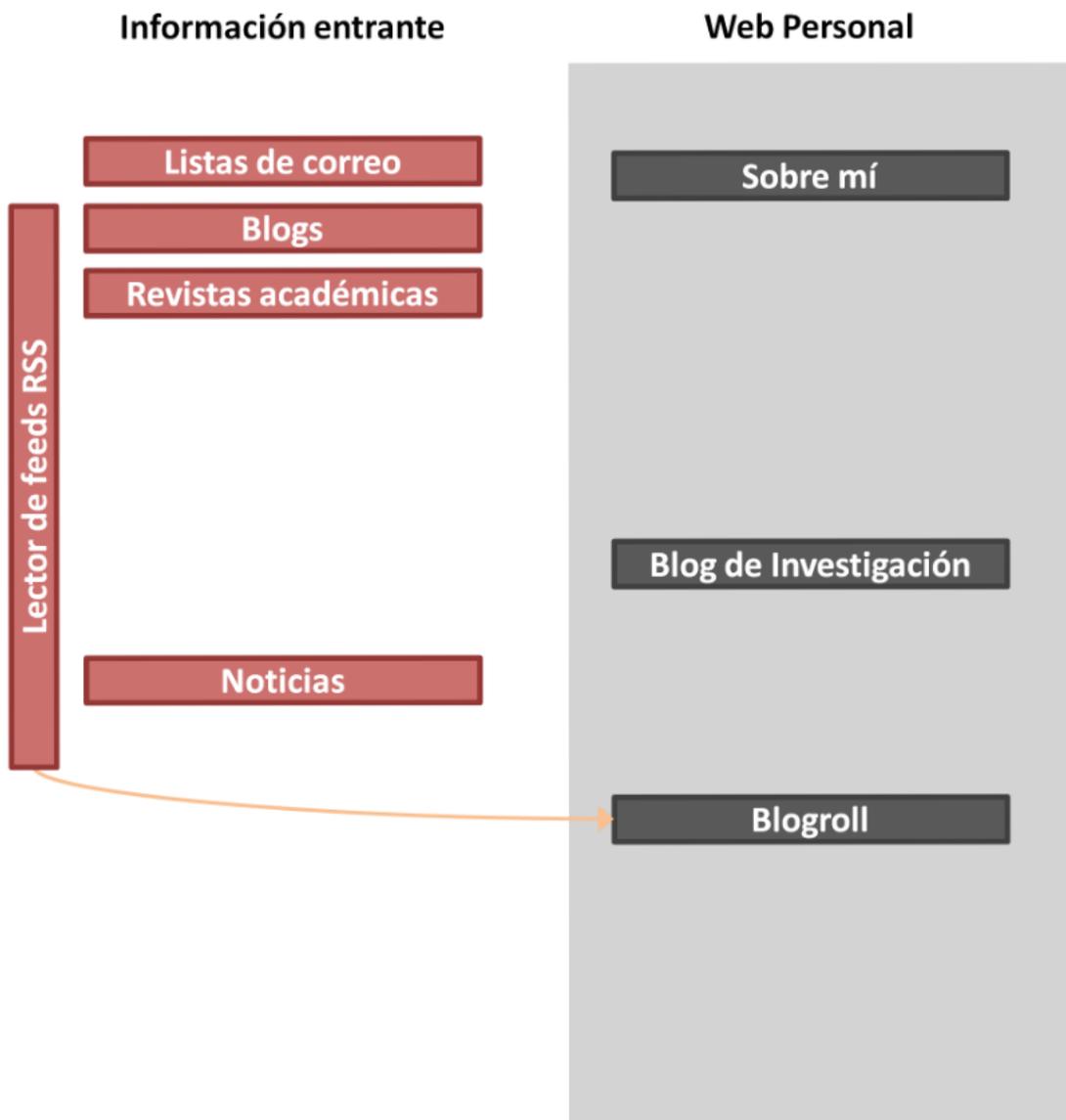
Noticias

Lector de feeds RSS

Web Personal

Sobre mí

Blog de Investigación

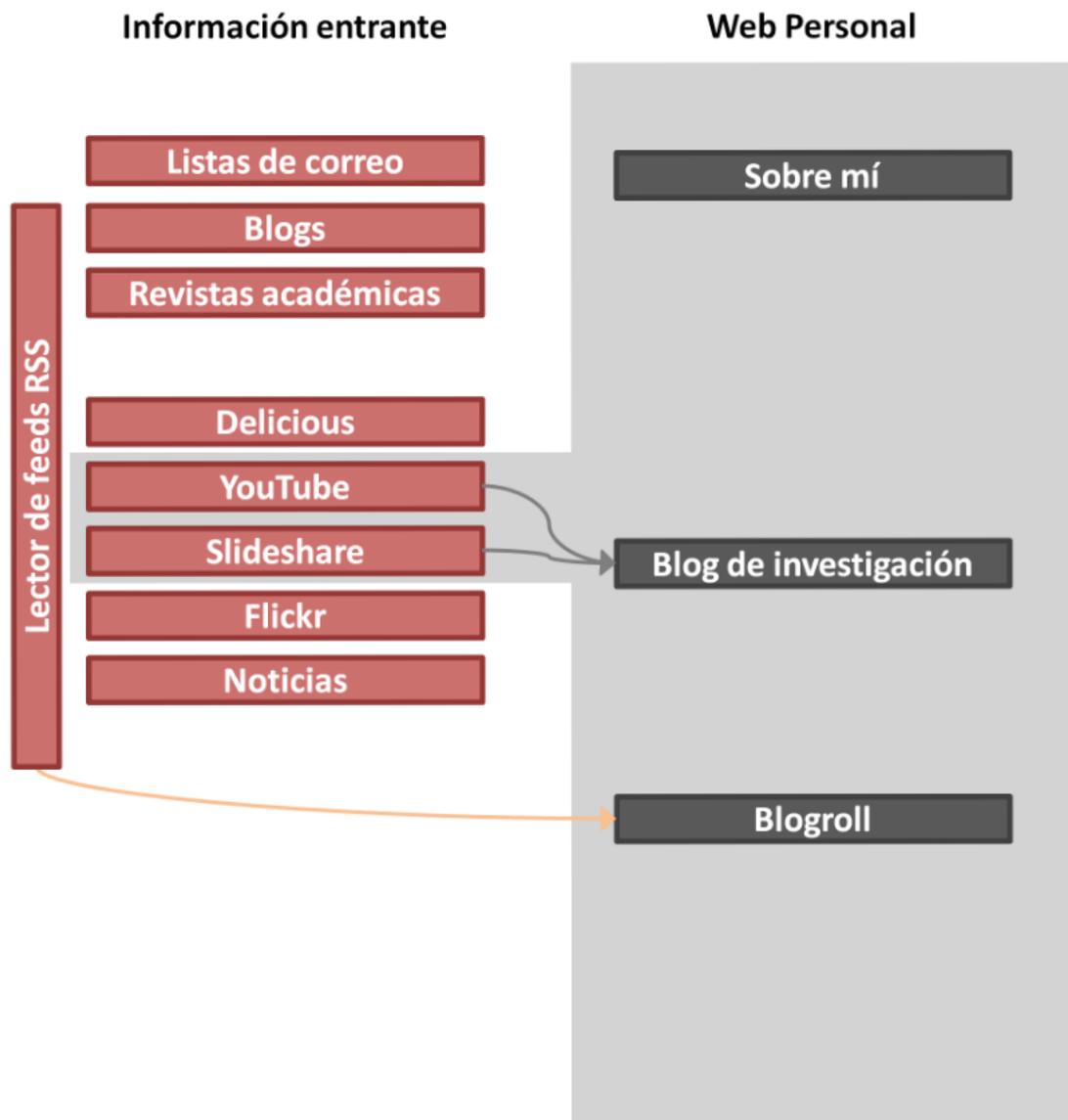


Información entrante



Web Personal





Información entrante

Listas de correo

Blogs

Revistas académicas

Delicious

YouTube

Slideshare

Flickr

Noticias

Lector de feeds RSS

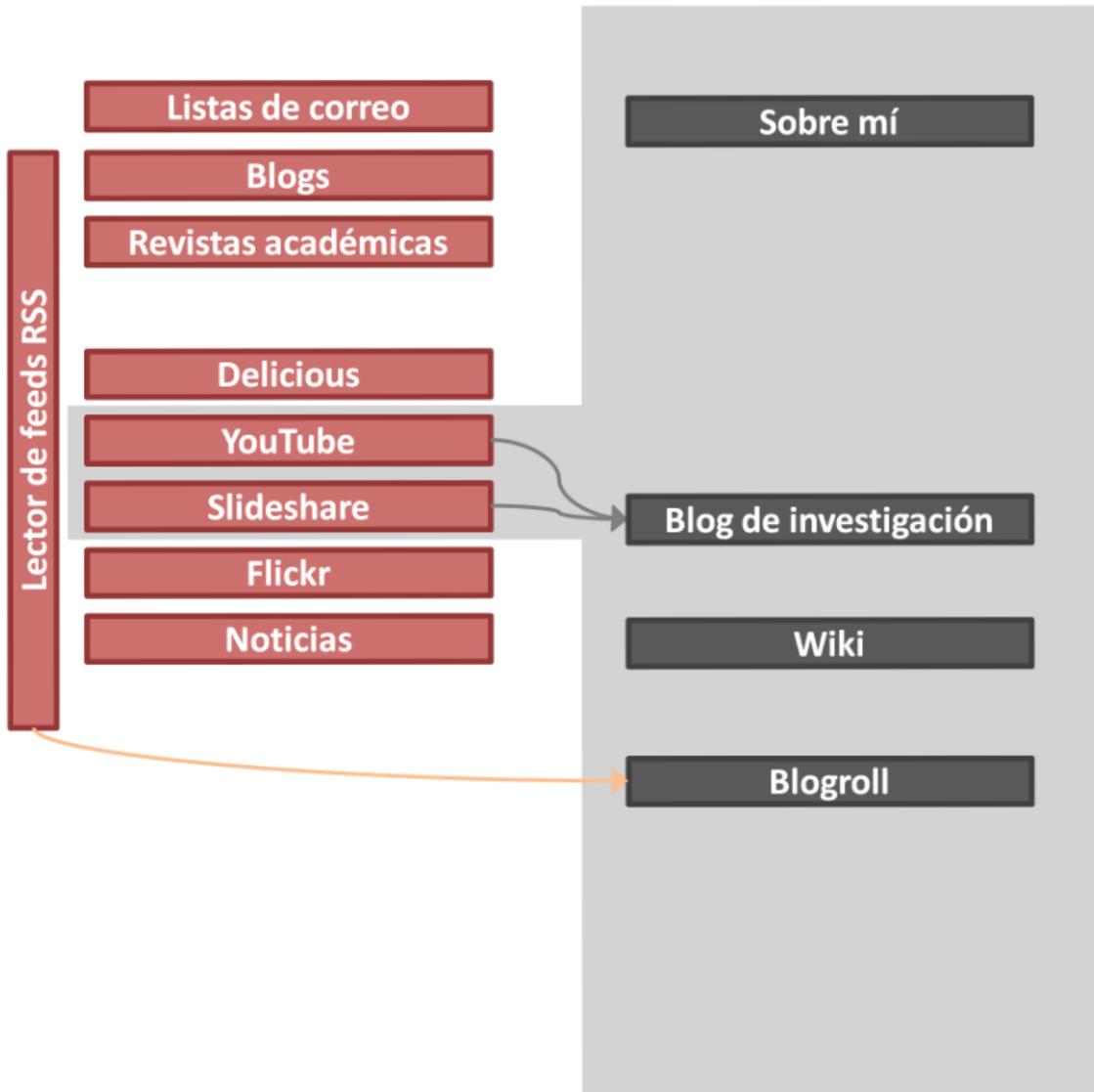
Web Personal

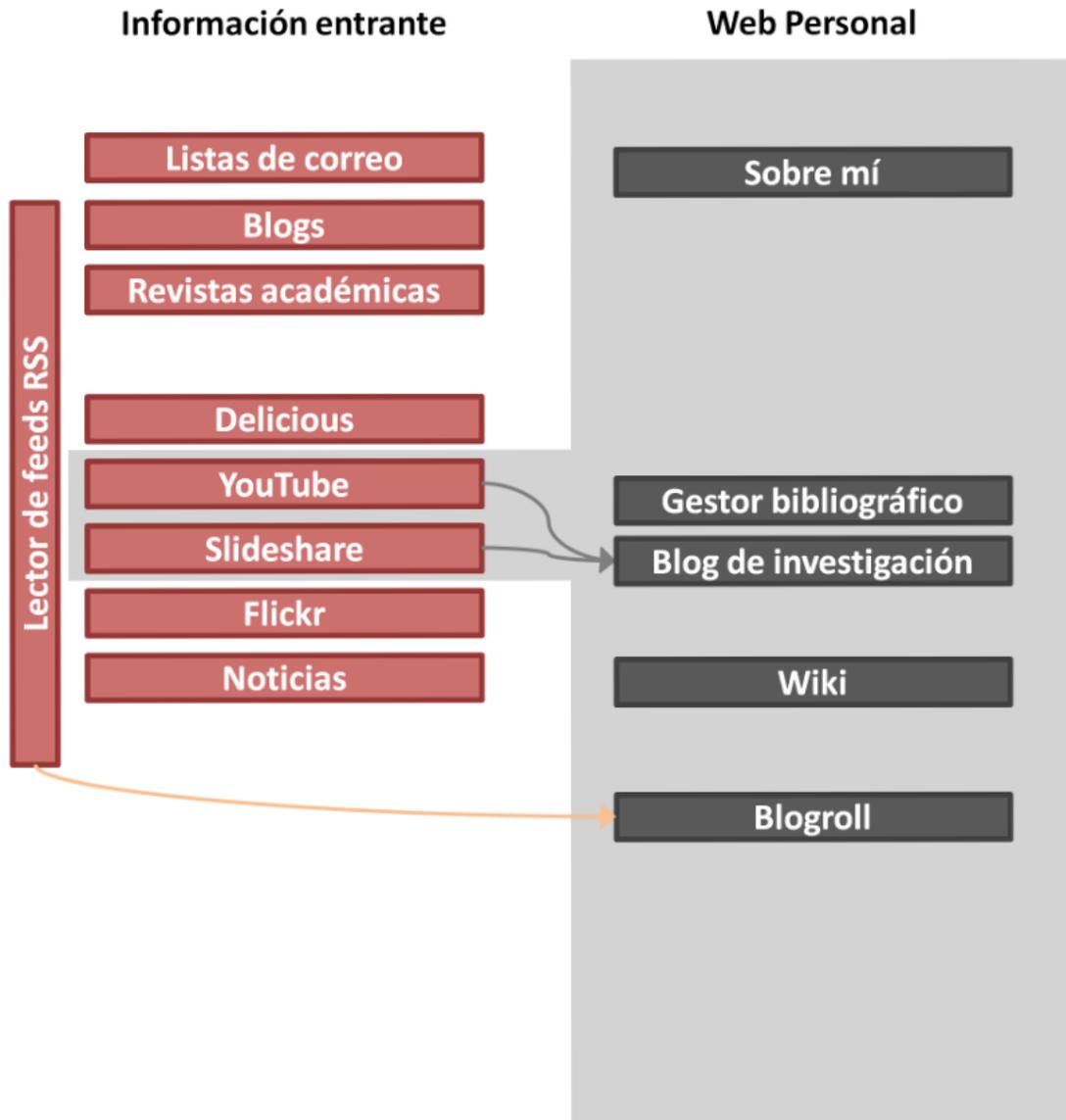
Sobre mí

Blog de investigación

Wiki

Blogroll

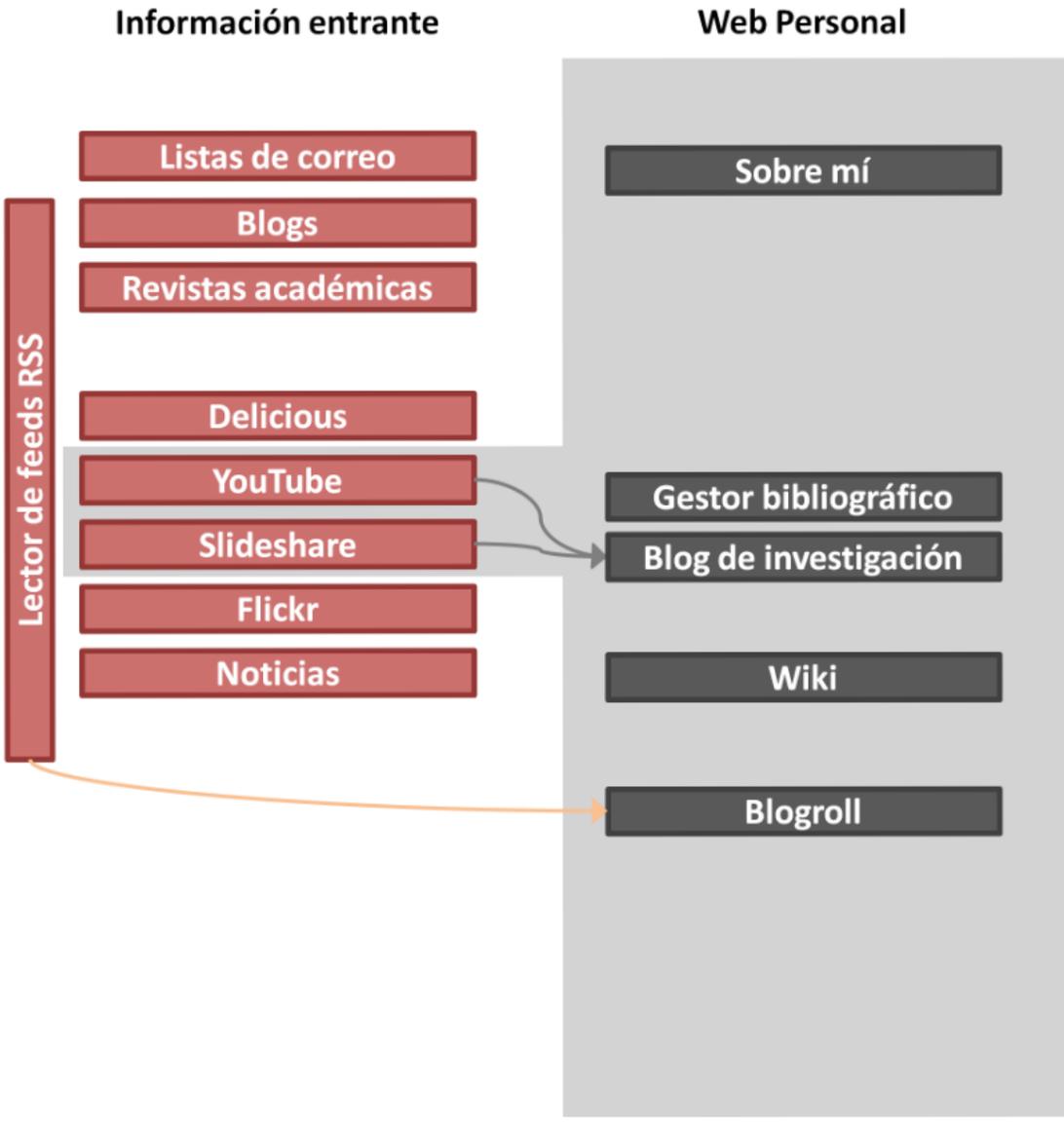


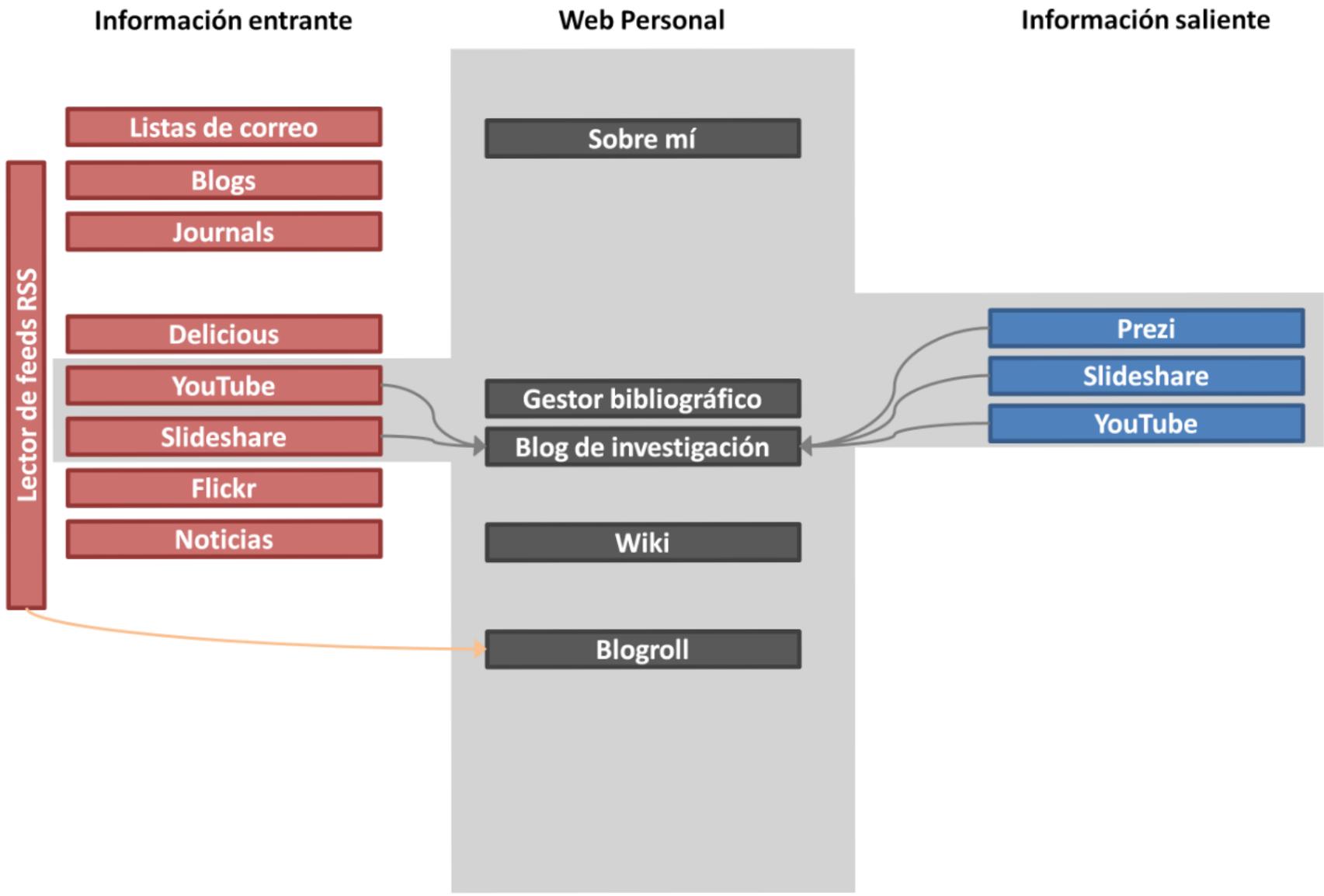


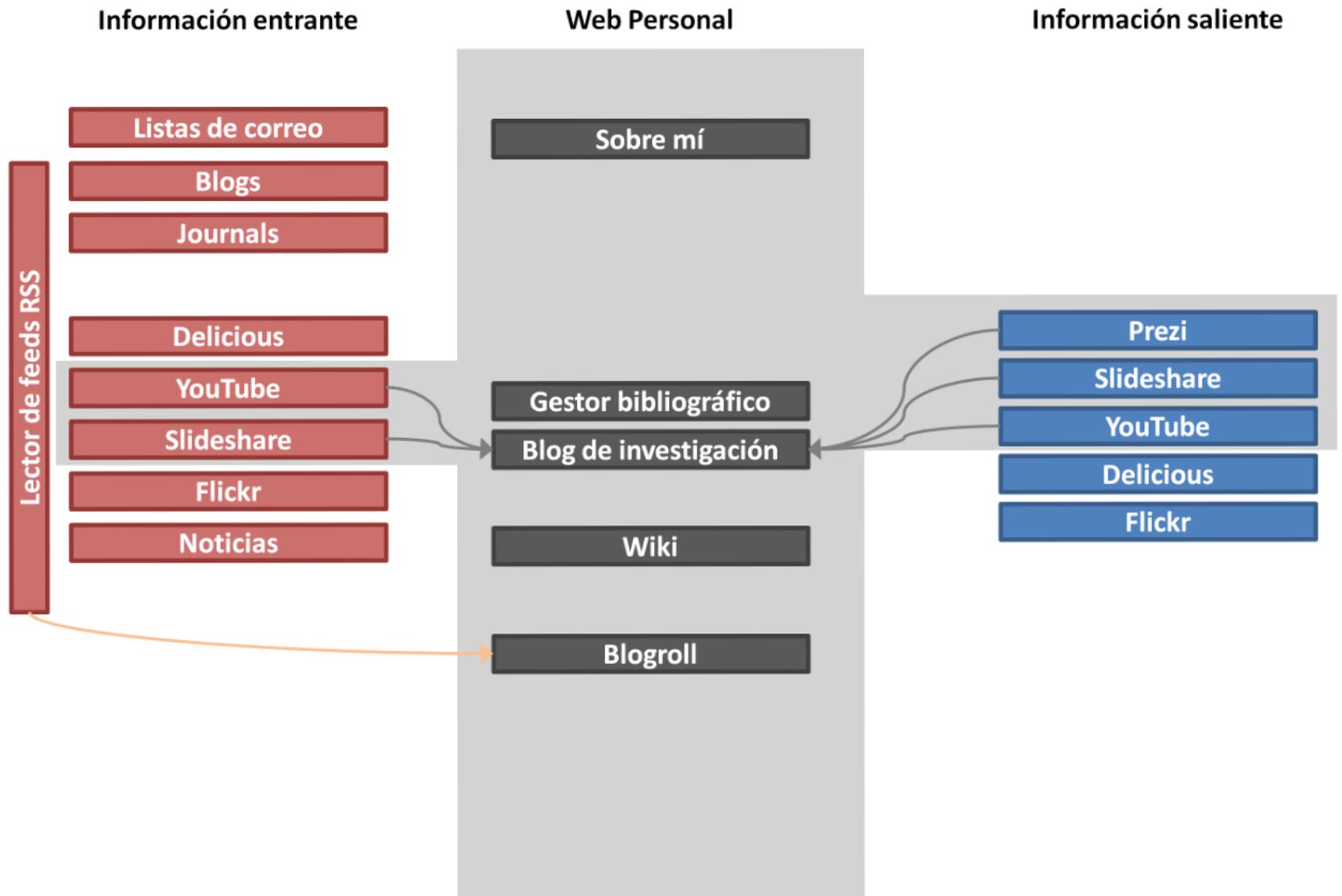
Construcció paulatina,
segons les necessitats.

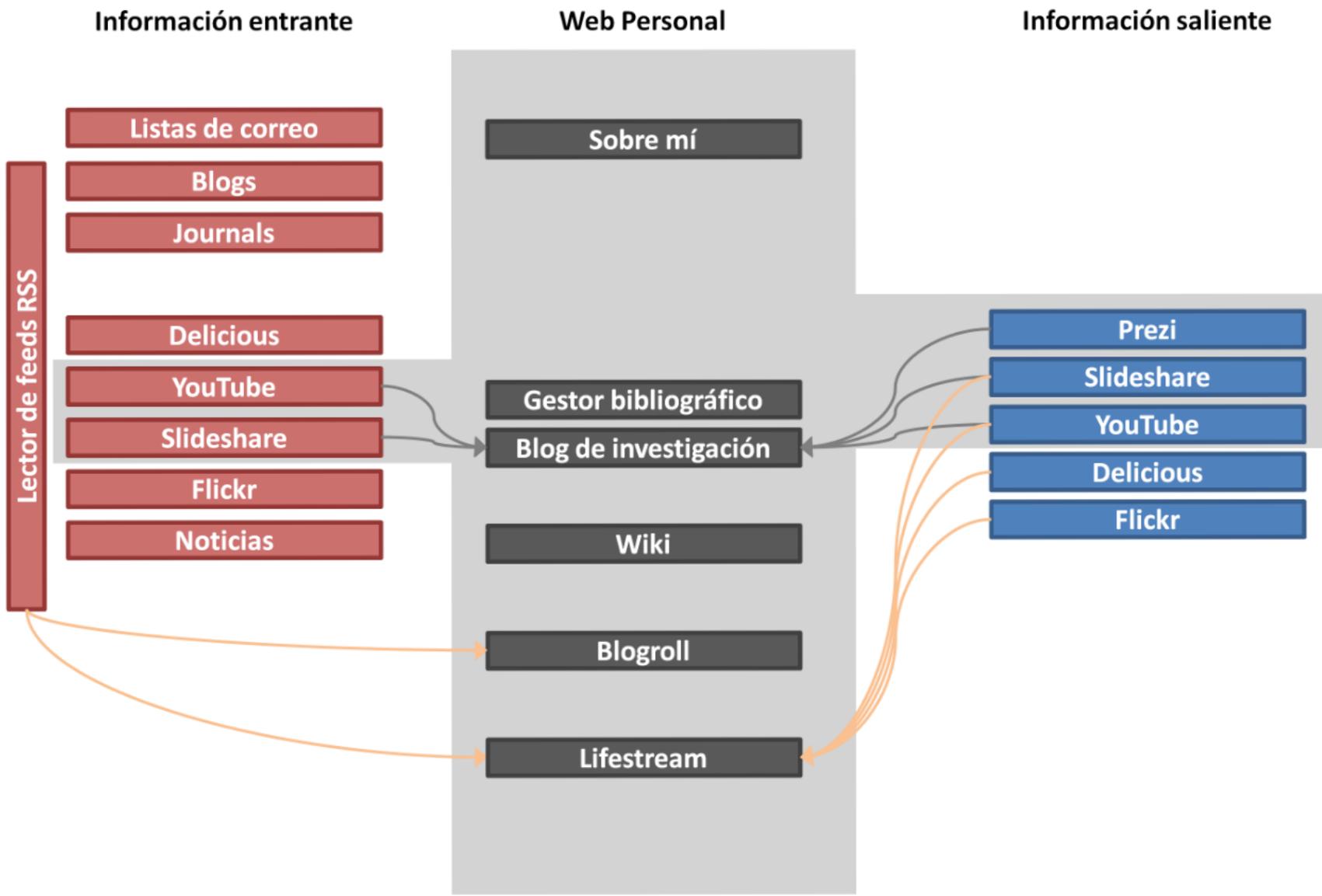
Aprofundir en les fonts.

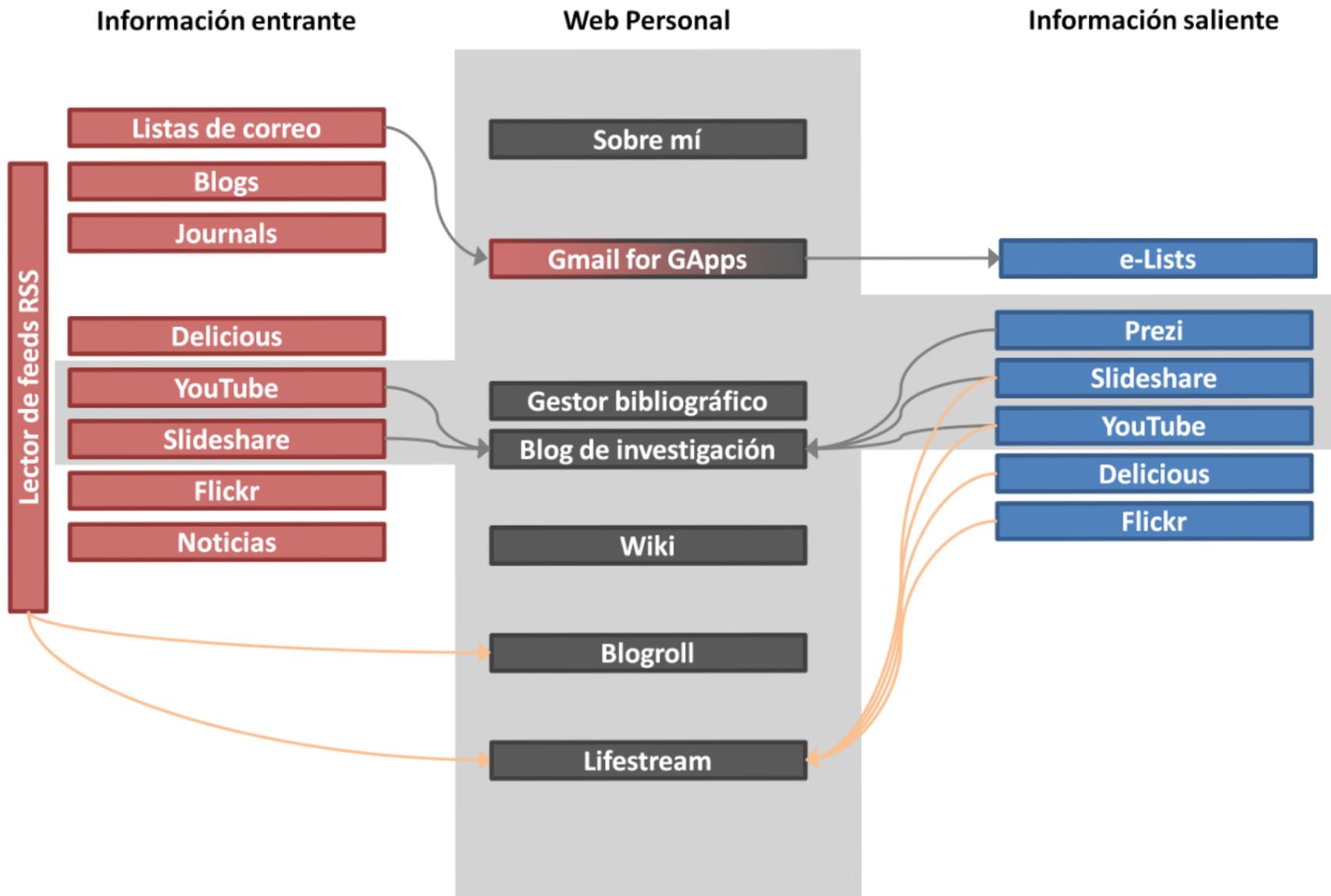
Sistematitzar, digitalitzar.

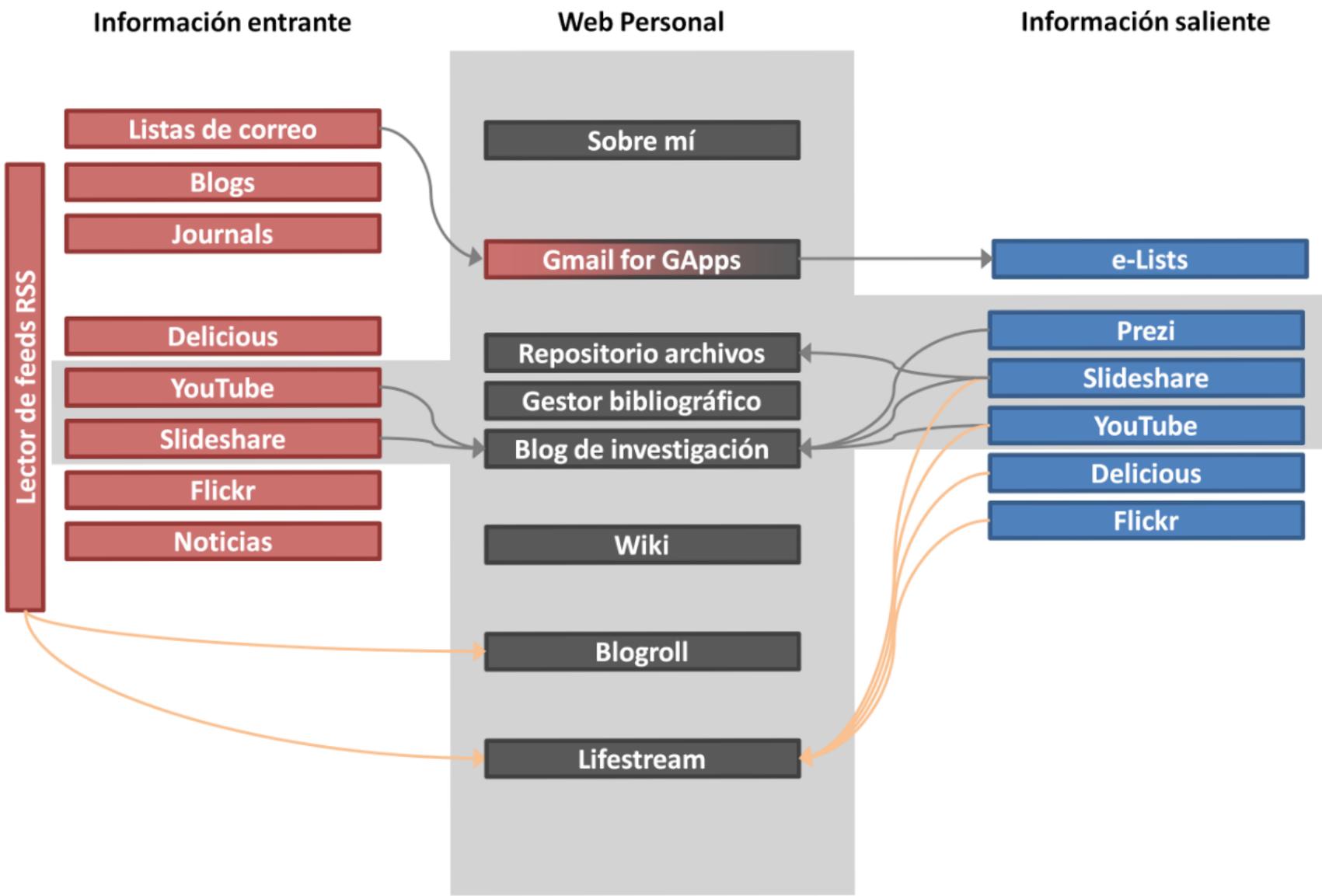


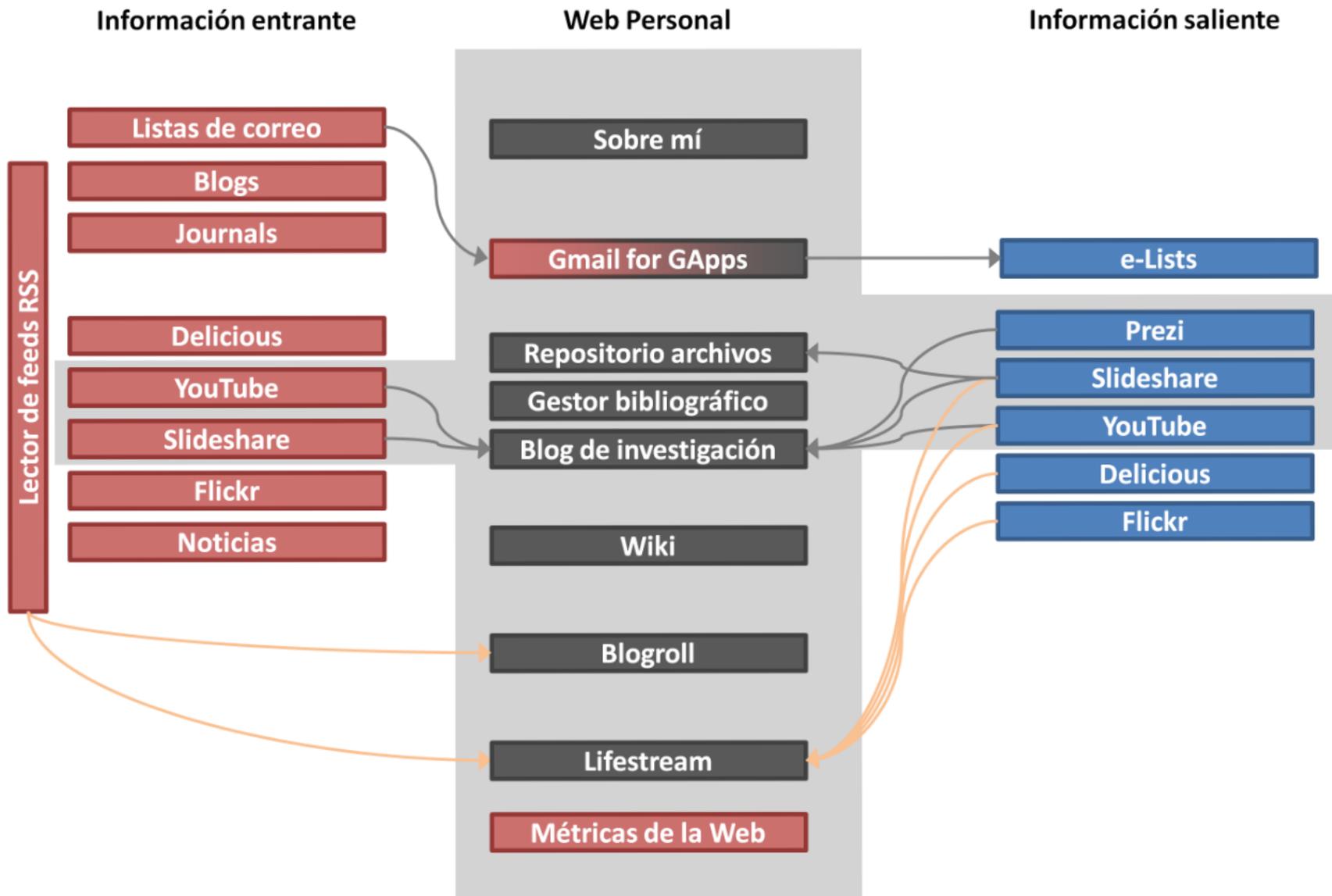








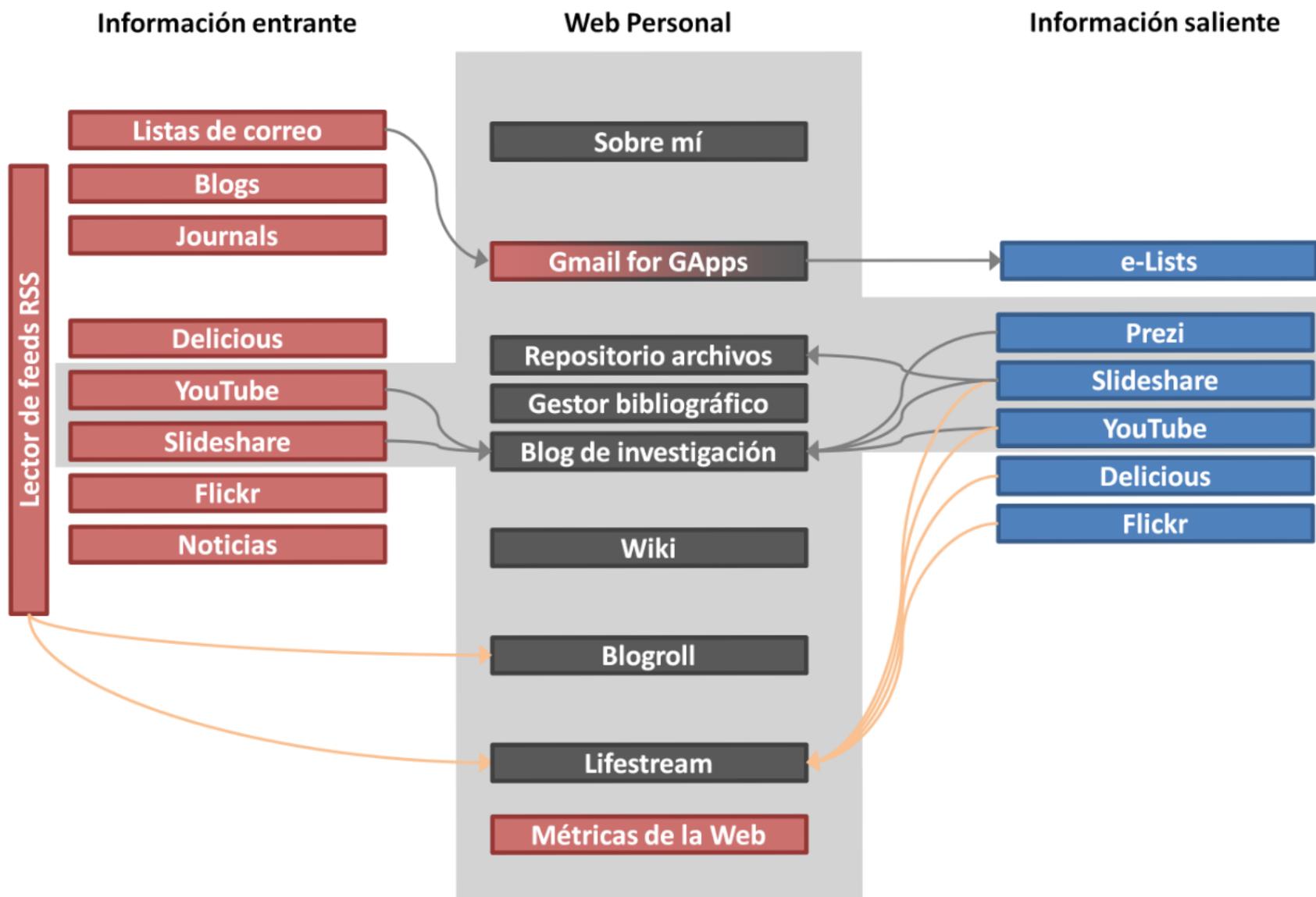


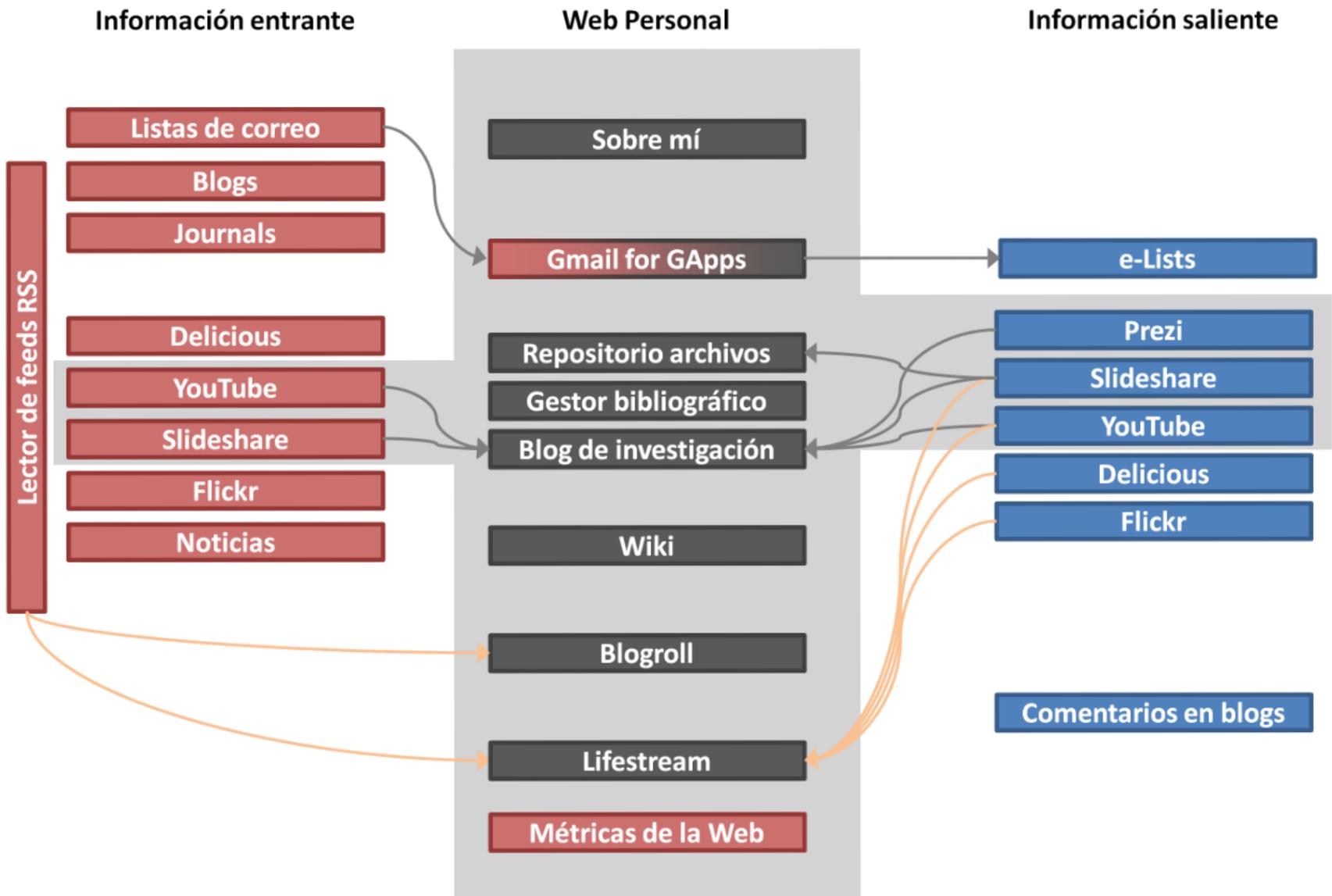


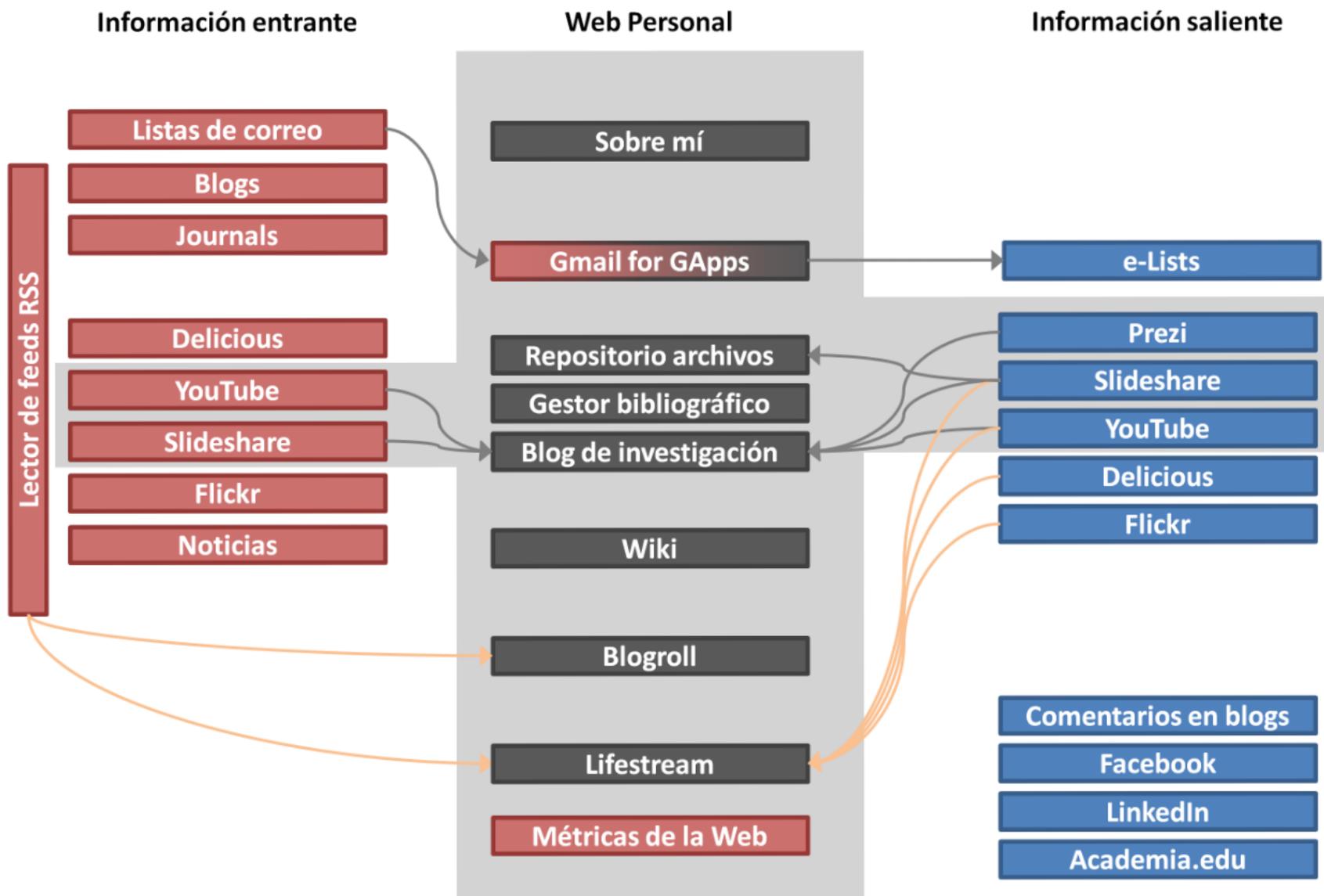
Identitat digital.

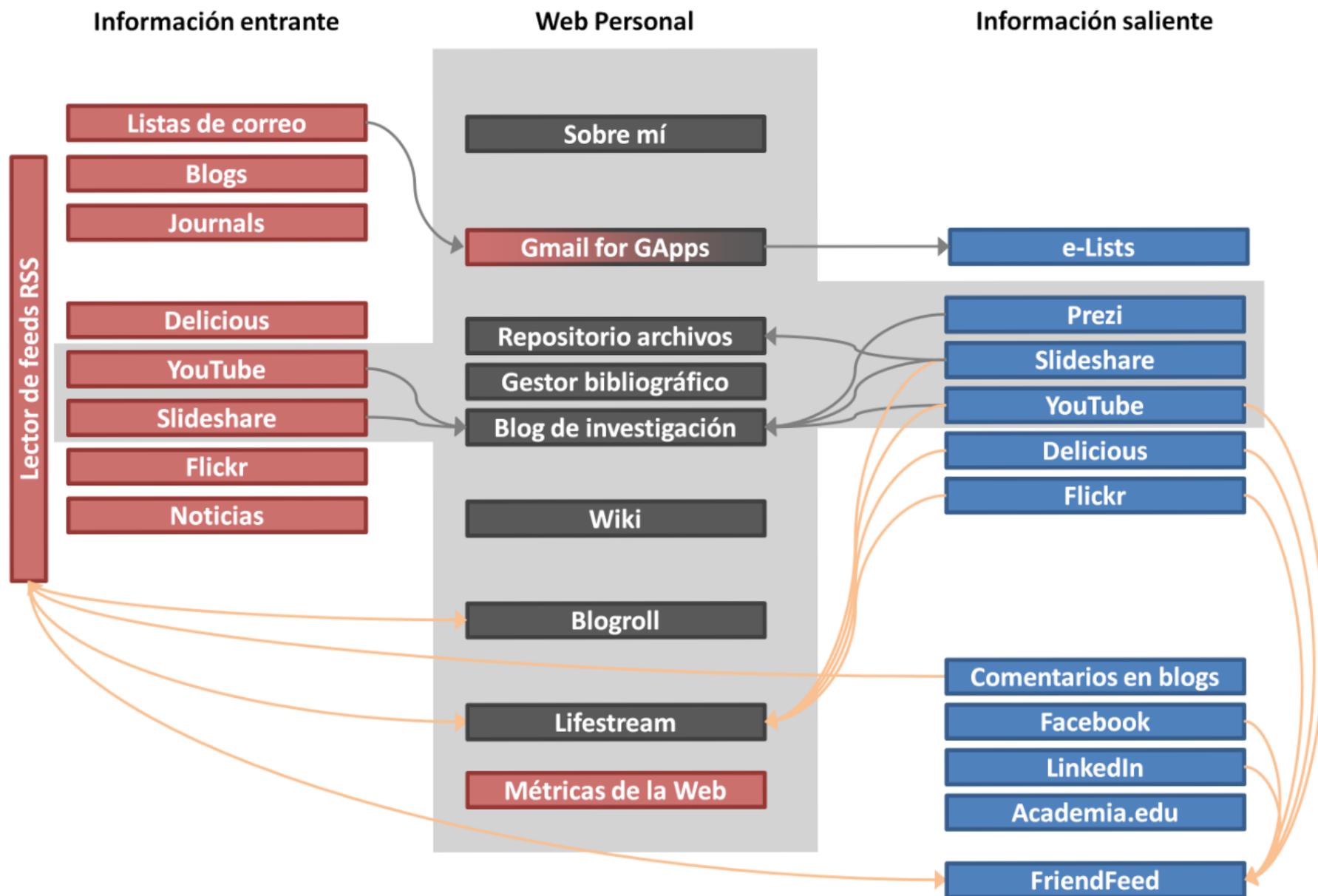
Portafoli.

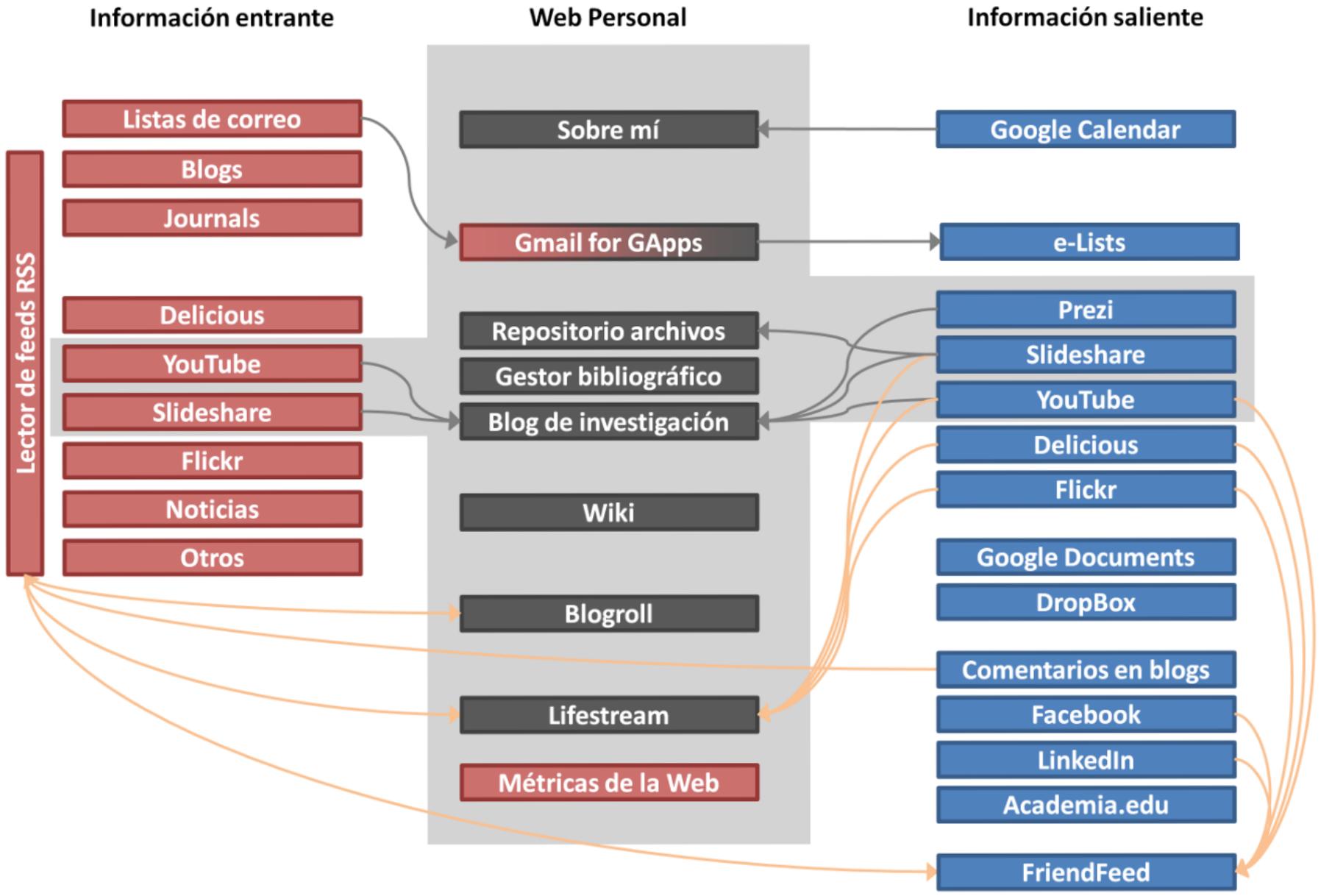
Xarxa.

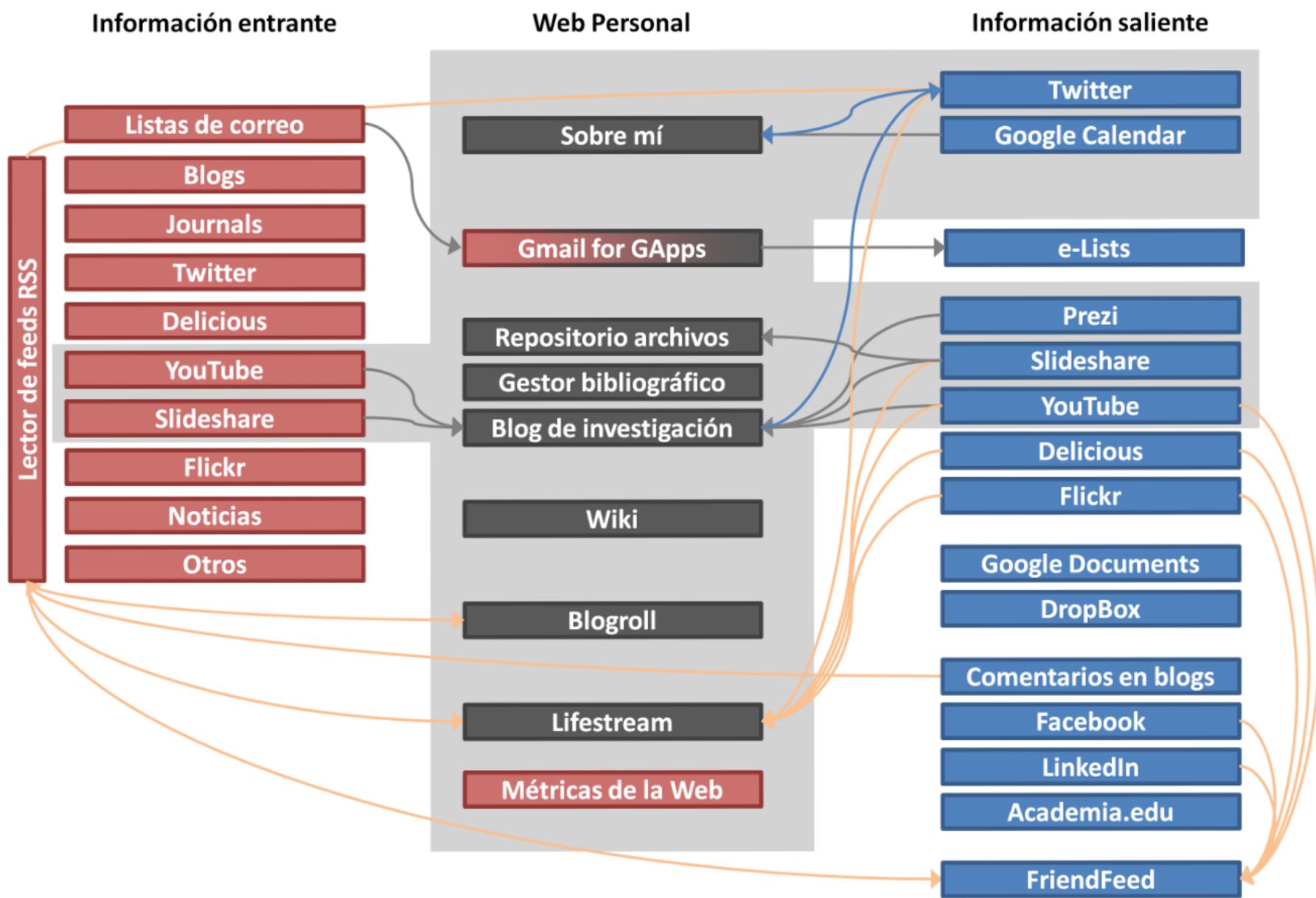


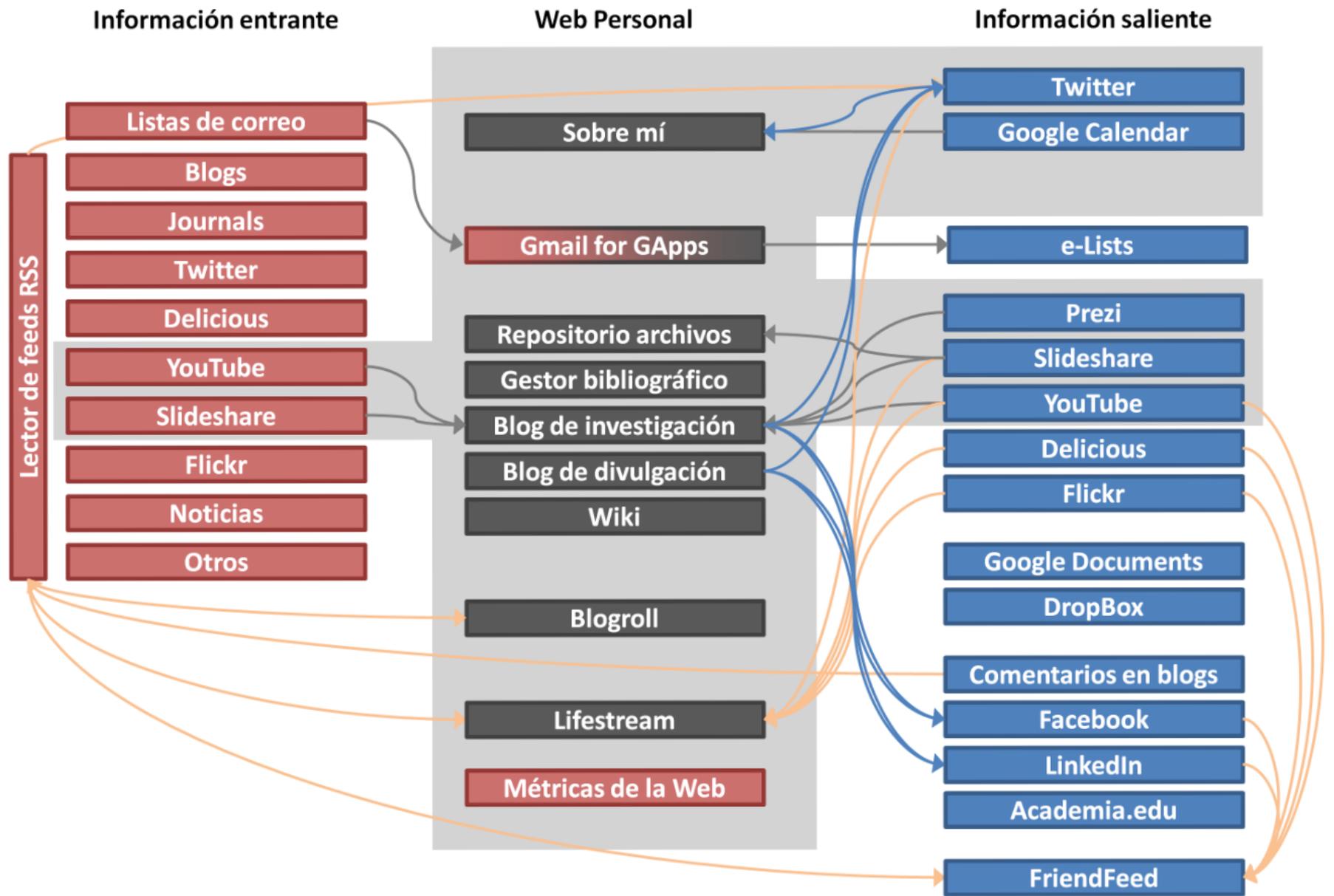












Tot està relacionat.

Falsa dicotomia dins/fora.

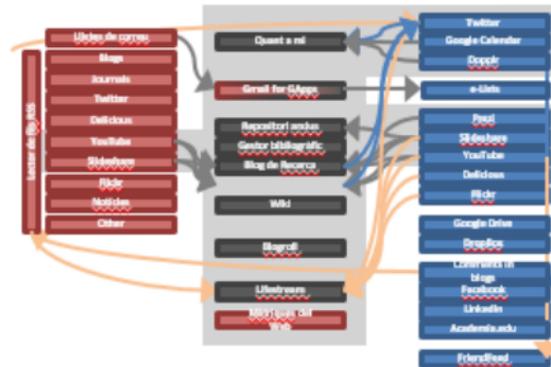
Falsa dicotomia online/offline.

El PLE en el context docent

**seguir a
estudiants**

**reflexions i
petits assajos**

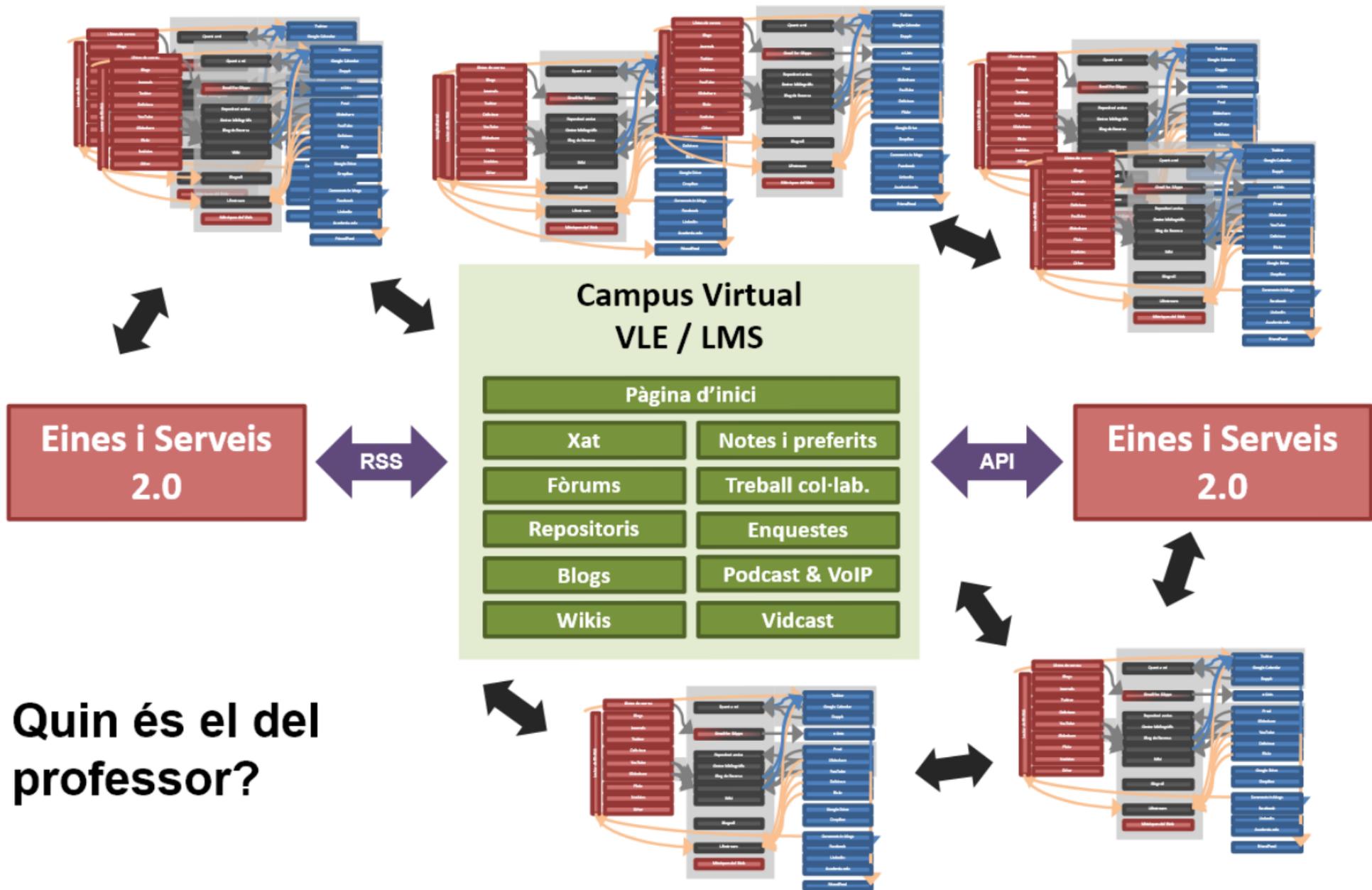
presentacions



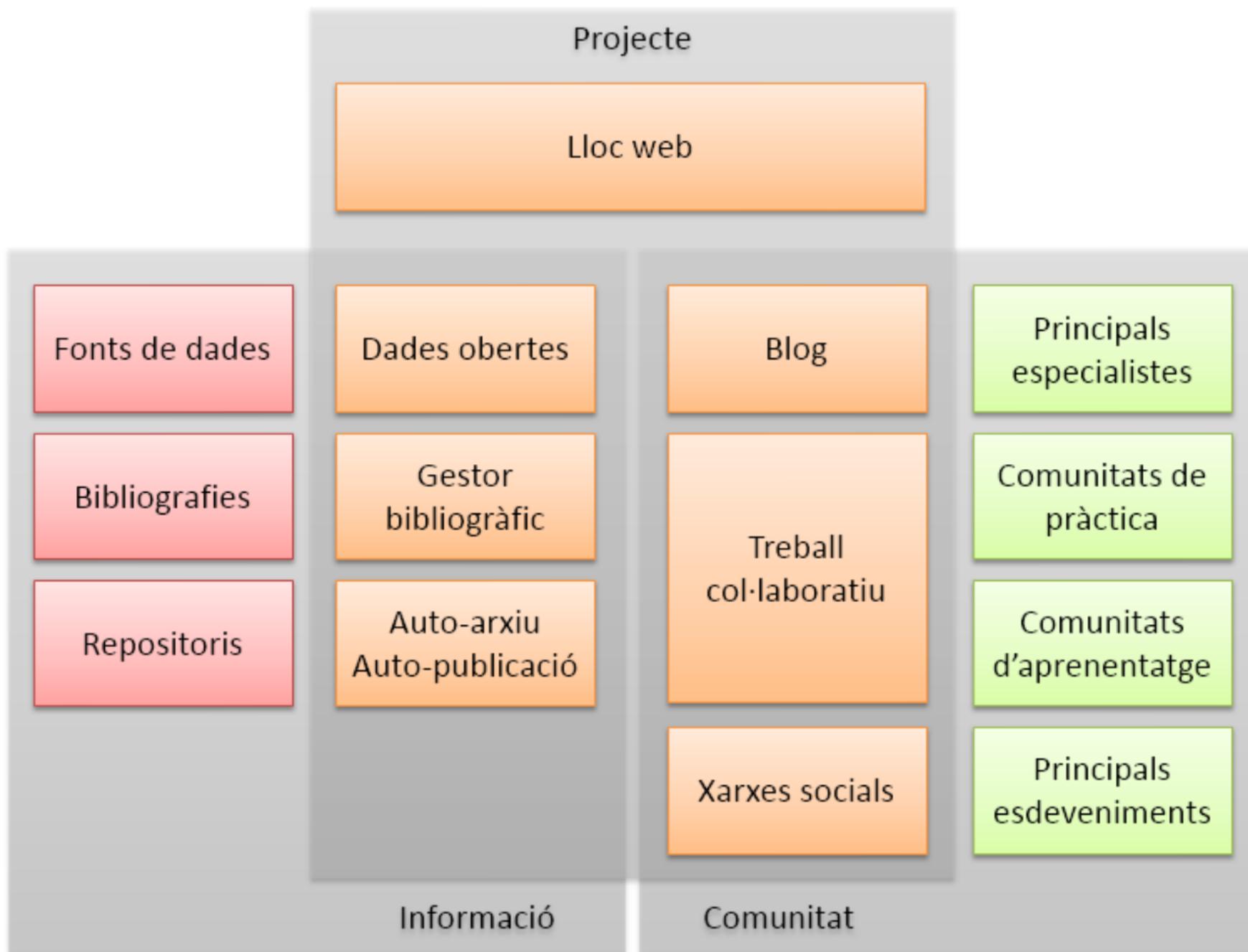
bibliografies

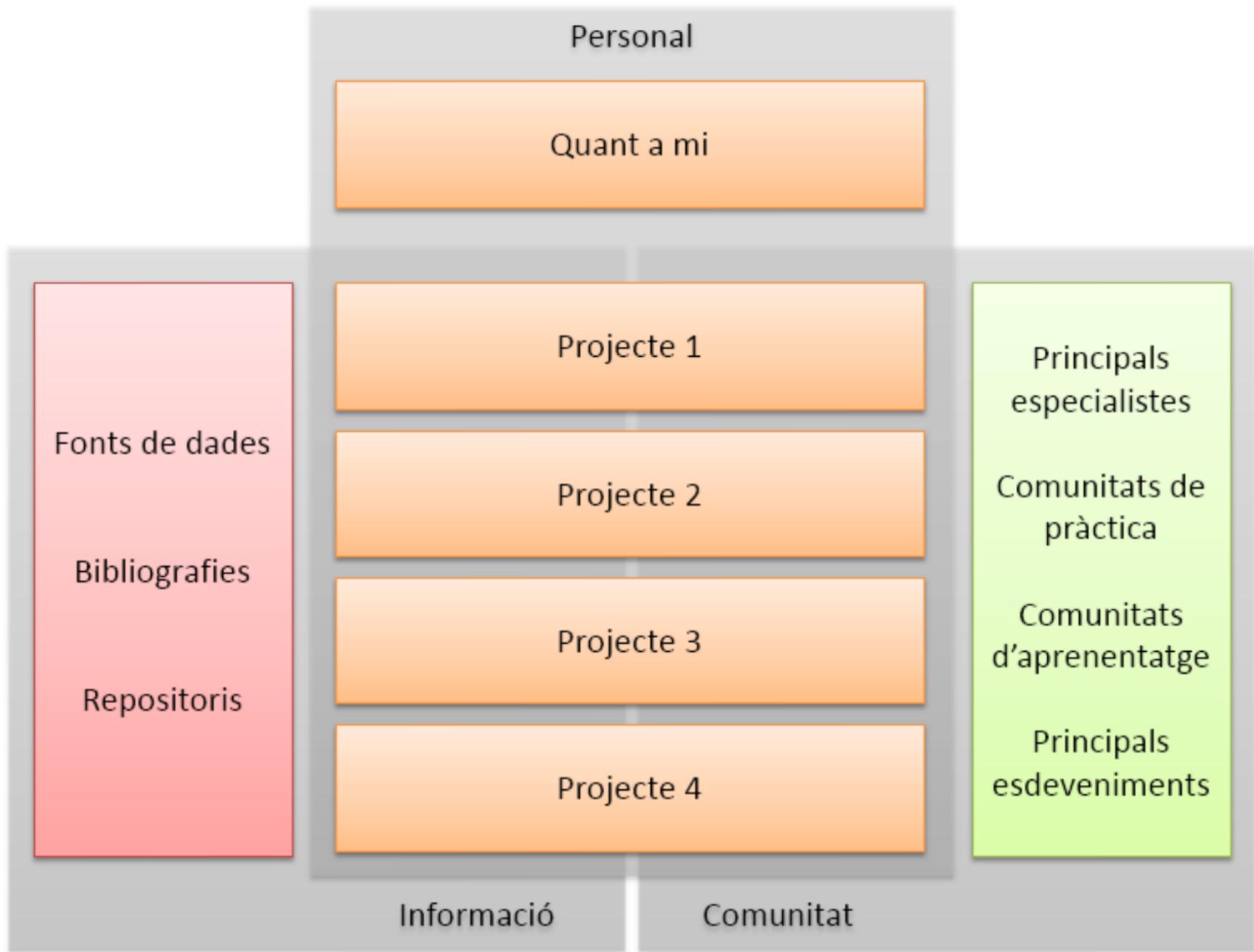
**notes de
camp**

**recursos de
tercers**



Projectes centrats en PLE





Personal

Quant a mi

Projecte 1

Projecte 2

Projecte 3

Projecte 4

Fonts de dades

Bibliografies

Repositoris

Principals especialistes

Comunitats de pràctica

Comunitats d'aprenentatge

Principals esdeveniments

Informació

Comunitat

heutagogia

Ismael Peña-López

@ictlogist

Formació de formadors al CEIP Progrés
26 de gener de 2015. Badalona: CEIP Progrés

Per a citar aquesta obra:

Peña-López, Ismael (2015). L'entorn personal d'aprenentatge: símptoma, metàfora, eina.
Formació de formadors al CEIP Progrés, 26 de gener de 2015. Badalona: CEIP Progrés
<http://ictlogy.net/presentations/20150126_ismael_pena-lopez_-_ple_simptoma_metafora_eina.zip>

Per a contactar amb l'autor: <http://contacte.ictlogy.net>

Tota la informació en aquest document és sota una
llicència Creative Commons:
Atribució – No Comercial

